

كلمة عكاظ

أقامت مؤسسة عكاظ احتفالا بمناسبة مرور ١٠ سنوات على تأسيسها في الرياض، وقد حضره عدد كبير من المسؤولين والجمهور، حيث تم عرض فيلم وثائقي عن تاريخ المؤسسة وأعمالها، وتناولت فيه مساهمة عكاظ في نشر الوعي الثقافي والاجتماعي في المملكة العربية السعودية، كما تم توزيع جوائز على الفائزين في مسابقاتها الأدبية والفنية.

مراكش - واس - عقد جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً في الساعة السادسة عشرة ظهر أمس بتوقيت المغرب (الثانية بعد الظهر بتوقيت الرياض)، وذلك بالمقر الملكي في مراكش.

وصرح صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية بأن جلالة الملك الحسن الثاني وسمو الأمير فهد بن عبد العزيز قد تناولوا بالبحث الموقف الراهن في المنطقة العربية والنضال العربي وتنازع مؤثر القمة العربية في الرياض والقاهرة وأثرهما على العلاقات العربية.

مجلس الأمن

يدين إسرائيل

تدوين إسرائيل - وكالات الأنباء - أعلن مجلس الأمن، بإجماع الآراء، قلقه الشديد من جراء الموقف الخطير الحالي في الأراضي العربية المحتلة نتيجة لاستمرار الاحتلال الإسرائيلي. وقد جاءت هذه الإدانة في ختام اجتماعات المجلس التي انعقدت في جنيف، حيث تم تمرير القرار الذي يدين إسرائيل لانتهاكها لسلطات الاحتلال الإسرائيلية لحقوق الإنسان في الأراضي المحتلة.

سلطان: الفردي السعودية أهم مانيتها لصالح الجيش

لندن - واس - صرح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران بأن المملكة تبذل المستحقات لرفع مستوى قواتها المسلحة، وذلك بناء على توجيهات جلالة الملك خالد بن عبد العزيز القائد الأعلى للقوات المسلحة وحكومته الرشيدة.

المجلس المركزي الفلسطيني

بيروت - واس - يعقد المجلس المركزي الفلسطيني اجتماعاً خلال الأسبوع القادم، وذلك في مقره في بيروت.

المخطط الإسرائيلي للاستيلاء على المقدسات

الكويت - واس - أكد السيد كامل الشرفي وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويتي أن سلطات الاحتلال الإسرائيلي تقوم بتخطيط مخطط محروس لتجريد كامل المقدسات الإسلامية في الأرض العربية المحتلة.

فرنسا تؤكد اعترافها بالحقوق الفلسطينية وتطالب بالانسحاب الكامل من الأراضي المحتلة

بدأت أمس - وتستمر حتى يوم الاثنين (بعد غد) - زيارة السيد «ريمون بار» رئيس وزراء فرنسا لعموم باريس، وقد ألقى رئيس الوزراء الفرنسي قبيل مغادرته باريس إلى القاهرة بحدوث خاص لمراسل وكالة الأنباء الفرنسية في العاصمة الفرنسية، أكد فيه النقاط التالية:

- أصبح الشعب الفلسطيني حقيقة سياسية واضحة صاحب الحق في اختيار شكل ونظام الوطن الذي يستجبه من خلاله حلم الحقيقة السياسية.
- أن حق الشعب الفلسطيني في أن يكون له وطن، وأن يكون لهذا الوطن طاعة من الأراضي، وأن يتمكن في الوقت المناسب من إقامة دولته عليها، كل هذا، يمثل - بالنسبة لفرنسا - أحد المبادئ الأساسية للثقافة الغربية.
- أن موقف فرنسا كان صريحاً منذ عام ١٩٦٧، وهو يمثل في شروطه، جلاء إسرائيل عن الأراضي العربية التي احتلتها في حرب ١٩٦٧.
- أن فرنسا تعرض كل العرض على رفض اعتداء أية شرعية، بأي شكل من الأشكال، كما ترفض التوقيع على أي اتفاق لإسرائيل لتنازل عن الأراضي المحتلة.
- أن كل قرارات فرنسا، سواء على المستوى الثنائي أو داخل إطار المجموعة الأوروبية وداخل التكتلات الدولية، تهدف إلى تأكيد مبدأ عدم جواز الاستيلاء على الأراضي بالقوة، وكذلك التأكيد على أن الموقف الحالي غير قابل للاستمرار.
- وبإيجاز، فإن ذلك هو موقف فرنسا داخل الأمم المتحدة وفي مجلس الأمن يوم ٢٥ مارس الماضي لصالح مشروع القرار الخاص بالقدس والأراضي المحتلة.
- أن سياسة فرنسا تهدف إلى اعتراف إسرائيل بضرورة تغيير مواقفها الحالية، وبضرورة الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة، وذلك في الوقت ذاته الذي تهدف فيه فرنسا إلى التمسك بالسلامة والسلم، وفي ضمان الحدود التي يتم الاتفاق عليها داخل الاتفاقية الشاملة للسلام - التي تقوم على أساس من جلاء إسرائيل عن الأراضي العربية المحتلة، فضلاً عن حق الفلسطينيين في أن يكون لهم وطن.
- أن فرنسا، حين سعت بفتح مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في باريس، كانت تدرك من رغبته في أن ترى الشعب الفلسطيني يعبر جوله.

أسرار مباحثات فرنسا ومصر

أولاً: الأوضاع السياسية في الشرق الأوسط بقعة عامة وفي العالم العربي بقعة خاصة.

ثانياً: أهم تحولات أزمة الشرق الأوسط والاتجاهات الدولية بشأنها وخاصة بعد انتخاب الرئيس الأمريكي الجديد جيمي كارتر الذي أعلن بوضوح عن موقفه من الشرق الأوسط، وهو الموقف الذي يتواءم مع موقف مصر.

ثالثاً: الأوضاع الاقتصادية في العالم العربي، وأحداثها المتعلقة بالسياسة بين فرنسا وأقطاب العربية وخاصة في الجوانب الاقتصادية.

رئيس الأركان الإسرائيلي يعترف بخطة السعودية على إسرائيل

تل أبيب - وكالات الأنباء - أعلن الجنرال مورخاي جور رئيس أركان إسرائيل أن المملكة العربية السعودية خطت بتهديد أمن إسرائيل وأنه لا ينبغي لأحد أن يقلل من هذا الخطر.

فقد سألته الصحافيون في مأذنة غداً أن يعلق على تزويد الدول الغربية، بما فيها الولايات المتحدة للمملكة العربية السعودية بالأسلحة الحديثة.

وأوضح سمو الأمير سلطان أن الأمر يتعلق بتغييرات معينة في السياسة الخارجية تجاه الشرق الأوسط، وقال سمو الأمير سلطان أنه لا يعتقد ذلك لأن الولايات المتحدة كدولة كبرى لها سياسة حريصة لصالح الولايات المتحدة أولاً وللشعوب مع أصداقها في جميع أنحاء العالم.

وأعرب سموه عن ختام حديثه عن عمله في أن يضع الرئيس الأمريكي المنتخب جيمي كارتر مساهمة الولايات المتحدة وأصداقها في منطقة الشرق الأوسط.

مشكلة الإيجور والأيند العاملة

أقرأ من ٢

أمريكا تخشى على اقتصادها من زيادة أسعار البترول

واشنطن - اب - صرح الدبلوماسيون الأمريكيون بأنه إذا قوت مجموعة الدول المصدرة للبترول (أوبك) زيادة سعر البترول الخام بنسبة خمسة عشر في المائة مثلاً، فإن معنى ذلك أن تزيد المداخيل الأمريكية في شراء البترول بمقدار خمسة مليارات دولار، وهذا بدوره يزيد معدل التضخم في الولايات المتحدة من مستواه الحالي (وهو ستة في المائة) إلى سبعة في المائة، ويخفض نسبة النمو الاقتصادي من أربعة في المائة إلى ثلاثة وأربعة من عشرة في المائة.

ومن المقرر أن تجتمع دول أوبك، يوم ١٥ ديسمبر المقبل في قطر، ومن المتوقع أن يضمن جدول أعمالها نقطة خاصة بأسعار البترول، وعلى الرغم من أن دول أوبك، لم تقصص عن نواياها بالنسبة لسعر البترول، فقد ترددت تكهنات بأن السعر سيرتفع بنسبة عشرين في المائة.

وفي الوقت نفسه نشرت صحيفة فينانشيال تايمز اللندنية أمس أن منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية التي تضم أربعاً وعشرين دولة في الدول الصناعية الغربية واليابان تنبأت بأن النصف الثاني من العام المقبل سيشهد كساداً عالمياً، وأن القرض من هذا التنبؤ هو ارتفاع دول «أوبك» بالاعتدال في رفع سعر البترول مستقبلاً.

هذا، وقد أعطى «رويترز» فوسفيت، المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية علم معارضة بلاده لرفع أسعار البترول، ولكنه رفض التعليق على أي شيء إلى أن كبار وزراء الخارجية الأمريكية نصحوا بتهديد إيران بفتح مبيعات السلاح الأمريكي لها، وذلك ردًا على رفع سعر البترول.



لا تقول لا تقول لا تقول

خلي العيون عاك تقول
أفنية عاطفة تيردها العشق
ومنها صنعت رائحة الحب والألحان
عطر صانع خصيصاً للأعراس
وذاوات الأوقات الرفيعة

الوكيل العام: المملكة العربية السعودية

محمود سعيد

لاكر الرئيسي: ج.م.ع. الرياض، الدائري ٣٧٣، ص.ب. ٢٩٠٨٤
القروية بجدة: عمارة الملكة، حليقون: ٢٢٥٦٦
عمارة التوفيق، حليقون: ٤٤٤٥٤
الرياض: سويديت، حليقون: ٤٤٠١٧
أثنية بشرة، شاطئ الرومية، حليقون: ٤٩١٩٠

كما تباع في جميع محلات المطبوعات والصيدليات بالملكة

لا تترك من انقطاع التيار الكهربائي بل استمر لكرام



أونان الأيركية Onan

- شركة أونان الأيركية، كبرى الشركات المنتجة لمولدات كرام.
- توفّر الخدم والصيانة بواسطة مرشدين أمانه القيمين والتقنيين المربين.
- قطع التبدل متوفرة في مستودعاتنا.

أونان الطاقة لدى الطلب

أونان لتوفير الخدمة بالشقة في الحياة

الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

السواك

لاكر الرئيسي: الشقة، عمارة موهباته الطائر، ج.م.ع. ص.ب. ٢٤٢٠
تليفون: ٤١٥٤٩ - ٣٧٥٥٨، توكس: ٩٥٠٩٥، ج.م.ع. ص.ب. ٢٤٢٠
صالة الموزع: الشقة، عمارة موهباته الطائر، ج.م.ع. ص.ب. ٢٤٢٠

هكذا عشت الحياة

أخبار العالم

السفراء العرب في أمريكا يطالبون "كارتر" بتنفيذ التعهدات التي التزم بها "فور"

واشنطن - وكالات الأنباء - علم هذا أن السفراء العرب في الولايات المتحدة الأمريكية قدّموا إلى وزارة الخارجية الأمريكية مذكرة شروحا فيها لآخر تطورات أزمة الشرق الأوسط والوعود والتعهدات التي التزم بها حكومة الرئيس "جيرالد فور" .

بشأن التوصل إلى حل سلمي عادل ودائم لها ، على أنها من قواوات مجلس الأمن الصادر في نوفمبر عام ١٩٦٧ و أكتوبر ١٩٧٣ ، وهي القرارات التي تقضي بوجوب انسحاب إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة ، فضلا عن وجوب الوفاء بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وعلم أيضا ، أن المذكرة التي قدمها السفراء العرب إلى وزارة الخارجية الأمريكية قد أضرمت إلى أن الدول العربية تطالب الرئيس الأمريكي الجديد "جيمي كارتر" بتنفيذ التعهدات والوعود التي التزم بها حكومة "فور" ، لأن العرب يتعاملون مع الحكومات بوصفها مئة للدول لها كإن الرئيس الذين يتولون إدارة شؤونها . وليس مع الحكومتين بصفتها الشخصية .

وتنقل الرابطة أقال شعور العيان الذين صرحوا بأن المذكرة الإسرائيلية تخطت في الأحداث التي وقعت في الجنوب في الأيام القليلة الماضية حيث وقعت اشتباكات بين الفلسطينيين وخمسوم .

والمعروف أن القوات الإسرائيلية المسلحة وقفت إلى جانب خمسوم الفلسطينيين وذلك باز و بوجه منعيتها من داخل الحدود الإسرائيلية إلى البطاريات ، الفلسطينية التي كانت تواجه خمسومها .

وزير خارجية غينيا يزور القاهرة

القاهرة - اش - ١ - وصل إلى القاهرة في ساعة مبكرة من صباح أمس قاندا من جا سراسيد ، فيل فيسركوف ، وزير خارجية غينيا وذلك في زيارة للقاهرة تستغرق عدة أيام يسلم خلالها رسالة خاصة من الرئيس الغيني ، أحمد سيكو توري ، إلى الرئيس المصري ، أنور السادات .

إسرائيل تعترف بالتدخل في شئون لبنان الداخلية

باريس - وكالات الأنباء - أذاع التلفزيون الفرنسي في النشرة الإخبارية التي يخصها للأحداث الدولية ، تصريحاً لوزير الدفاع الإسرائيلي " شيمون بيريز " اعترف فيه بأن إسرائيل تدخلت في شئون لبنان الداخلية فقد قال " بيريز " : إن إسرائيل تدخلت - بالفعل - في مناطق جنوب لبنان ، وذلك بأن قدمت مساعدات اقتصادية ومعونات فنية للعناصر التي أطلق عليها اسم " العناصر المعتدلة التي تتعاطف معها إسرائيل "

وهذا هو جدير بالذكر أن كلاماً من ياسر عرفات ، وكامل جنباط ، ورشيد كرامي ، كانوا قد اتهموا إسرائيل بالتدخل في شئون لبنان الداخلية .

ومن ناحية أخرى ، قال " بيريز " : إن الحدود الوحيدة الدائمة والمُعترف بها بين إسرائيل وإية دولة عربية هي حدود لبنان وأضاف " بيريز " : إن ذلك قوله أن إسرائيل تريد أن تظل هذه الحدود على ما هي عليه

وفي الوقت ذاته ، أذاع التلفزيون الفرنسي تصريحاً لوزير الدفاع الإسرائيلي السابق ، موسى ديان ، قال فيه أنه يعتقد أنه ستجري في العام القادم مفاوضات بين مصر وسوريا والأردن من ناحية وإسرائيل من ناحية أخرى ، وذلك لإنهاء حالة الحرب بين العرب وإسرائيل .

ولتخطيط الحدود الجديدة بين إسرائيل وهذه الدول

خطة مفصلة يضعها الرئيس اللبناني تمكين قوات الردع العربية من تأدية واجبها

بيروت - وكالات الأنباء - تأكد هذا أن الرئيس اللبناني ، إلياس سركيس ، قد فرغ من وضع خطة مفصلة تمكين قوات الردع العربية من الاضطلاع بمسؤولياتها الكاملة على النحو الذي تم الاتفاق عليه بين الرئيس اللبناني والرؤساء والقادة اللبنانيين من ناحية وبين السيد محمود رياض الأمين العام لجامعة الدول العربية من ناحية أخرى وذلك على أسس من القرارات التي تم التوصل إليها في مؤتمر " الرياض " والقاهرة بشأن إعادة الأمن والاستقرار إلى لبنان

كل ذلك تأكد هذا أن قوات الردع العربية اكملت سيطرتها على جميع مداخل العاصمة اللبنانية وقامت بإزالة الحواجز على طول الطريق المؤدية إلى بيروت ففتحوا إزالة الألغام من الطريق الرئيسية والفرعية حول هذه المدينة

ومن ناحية أخرى علم هذا أن القيادة العسكرية التي تقود شئون قوات الردع العربية تستكمل وضع الخطط الجزئية الملقة بضمان حماية هذه القوات فضلا عن ضمان عدم تجديد الاشتباكات لأي سبب من الأسباب بين الأطراف التي كانت مشتركة في الحرب اللبنانية

ومجرد أن تنتهي هذه التدابير سيشرح الرئيس اللبناني إلياس سركيس في اختيار رئيس الحكومة الذي سيخلفه اليه بتشكيل الحكومة الجديدة

الغداثيون يفجرون قنبلة في تل أبيب

تل أبيب - وكالات الأنباء - أعلنت الشرطة في تل أبيب أن الغداثيين فجروا اس قنبلة في سيارة لنقل الركاب أصابها باضرار وأتت رجال الشرطة أنه حدثت إصابات بين الركاب وقد اعتقلت الشرطة بعض العرب الذين زلوا من السيارة قبل الانفجار هذه ثاني قنبلة يفجرها الغداثيون في نفس المنطقة في اثنتي عشرة ساعة والقنبلة الأولى انفجرت في مواجهة متجر في تياح تاكفا وأصابها كما تقول الشرطة الإسرائيلية - خمسة أشخاص نقلوا إلى المستشفى للعلاج هذا وتوقع تياح تاكفا على بعد خمسة كيلومترات من تل أبيب .

دبي تفتتح مصنعاً لصهر الألومنيوم

دبي - اش - ١ - حصلت دبي على قرض قيمته ٢٠٠ مليون دولار من الأسواق الأوروبية لتمويل مشروع لصهر الألومنيوم ويقع أن تبلغ تكاليفه ٥٠٠ مليون دولار ويقام في منطقة ، جبل على المطل لها أن تكون منطقة حرة في المستقبل .

ومن المتوقع أن يحصل انتاج هذا المشروع عندما يتم تشغيله بكامل طاقته في عام ١٩٨١ إلى ١٢٥ ألف طن في العام

وهذا هو جدير بالذكر أن حكومة دبي تشك ٨٠ في المائة من سهم المشروع وتملك مؤسسة أمريكية سبعة ونسب في المائة منها كما تملك شركة يابانية ٧ ٪ في المائة أخرى من الأسهم أما الباقي فيملكه الأفراد المحليون

ليسر

شركة إيمانثيت العربية السعودية

أن تعلن لزبائنها الكرام عن وجود

الواح إسبست أسمنت مصنعة تسليم فوري

المقاس	السعر
٢٥٠ × ٩٢٠ × ٦ م	٤٤ ريال سعودي
٢٠٠ × ٩٢٠ × ٦ م	٣٦ ريال سعودي

طريق المدينة كيلو ٩ جدة
تليفون ٥٤٦٢٩ - ٥٤٦٢٨ - ٥٤٦٢٩

المركز الإسلامي
بيروكسل نيرسل وفداً إلى البحرين

المنامة - واس - يصل إلى المنامة يوم الاثنين القادم (بعد غد) وفد من المركز الإسلامي في بروكسل يضم سفراء كل من المملكة وباكستان والسفائل ويليكا في بروكسل ويتم زيارة الوفد للبحرين ضمن جولة يقوم بها في عدد من الدول الإسلامية بهدف بحث إمكان المساهمة في اتمام بناء المركز الإسلامي في بروكسل .

ازدياد استهلاك أمريكا من البنزول في الشهور القادمة

واشنطن - وكالات الأنباء يعتقد الخبراء الأمريكيون في شئون البنزول أن الاستهلاك الأمريكي من البنزول سيواصل ارتفاعه بسرعة خلال الأشهر المقبلة لأسباب مختلفة

فمن ناحية - من المتوقع زيادة الإنتاج في عدة قطاعات صناعية (وهي المستهلك الأكبر للبنزول) وذلك بعد انتهاء فترة الركود الاقتصادي الحالية في أمريكا

ومن ناحية أخرى ستستمر الولايات المتحدة في هذا القطاع بتقص شديد في اللجان الطوبى مما سيؤدي كبر المستهلكين وخاصة الشركات المنتجة للكهرباء إلى التحول نحو مواد الوقود البديلة وبصفة أساسية البنزول

ويشير تقرير أذاعته اللجنة الاتحادية للطاقة أفتح مؤخرًا إلى الاحتياجات الأمريكية خلال الشتاء القادم

صنعا تفتتح محطة أرضية للأقمار الصناعية

لندن واس - يفتتح الرئيس إبراهيم الحمدي رئيس مجلس القيادة بالجمهورية العربية اليمنية يوم ٢٠ نوفمبر الحالى المحطة الأرضية للصنعا الصناعى للاتصالات الخارجية التي يجري انشاؤها حاليا عن طريق إحدى الشركات البريطانية المتخصصة

وسيفتح حفل - افتتاح المحطة سم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية

وستتمكن اليمن الصناعية بعد افتتاح هذه المحطة من استقبال الإرسال التلفزيوني اللان على الهواء من كل من لندن وأبوظبي ونيويورك ومونت كوج



برامج الإذاعة

فترة الصباح والصباح
٦.٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم
٦.٣٠ عرض سريع لواء الصباح
٦.٤٥ انشودة قد اشرك النور ٦.٣٥ نشاء في رحاب القرآن ٦.٤٥ من الحان الصباح
٦.٥٥ موسيقى مختارة ٧.٠٠ للنشرة الإخبارية الأولى ٧.١٥ الأرض الطيبة
٧.٣٠ أغنية يا نسيم الصباح ٧.٥٠
أغنية مرسل الهوى ٨.٠٠ السؤال
الصحف ٨.١٠ أغنية لسميرة توفيق
٩.٠٠ النشرة الإخبارية الثانية
٩.٣٠ فترة الظهيرة والعصر
١٢.١٠ عرض للصادق ١٢.٣٥
النشور من المسجد الحرام ١٢.٤٥ برنامج
الحرس الوطني ١.١٥ موسيقى غنائية
١.٣٠ مسابقة مع الخليلين ١.٤٥ برنامج
أغنية لغزوي محسون ٢.١٠ واحد من
ثلاثة لأحمد حريري ٢.١٥ انشودة في
ربوع بلادي ٢.٣٠ النشرة الإخبارية
الثالثة
٢.٤٥ فترة المساء والسهرة
٨.٠٠ مسابقة مع الخليلين ٨.١٥
أغنية لأحمد عبيد ٨.١٥ اغنية
القرآن الكريم . السلام الملكي

اسعار العملات

العملات	القيمة
الدولار الأمريكي	٥.٧٥
الجنيه الاسترليني	٥.٨٠
المارك الفرنسي	١٢.٥٠
مارك سويسري	١٢.٥٠
الدينار الأردني	١٠.٠٠
الدينار العراقي	١٢.٠٠
الدينار الكويتي	١٢.٠٠
الدينار الليبي	١٢.٠٠
الدينار المغربي	١٢.٠٠
الدينار النيجيري	١٢.٠٠
الدينار السوداني	١٢.٠٠
الدينار السوري	١٢.٠٠
الدينار اليمني	١٢.٠٠

الصيدليات المناوبة الليلة

مخزن أدوية الندي سوق الندي

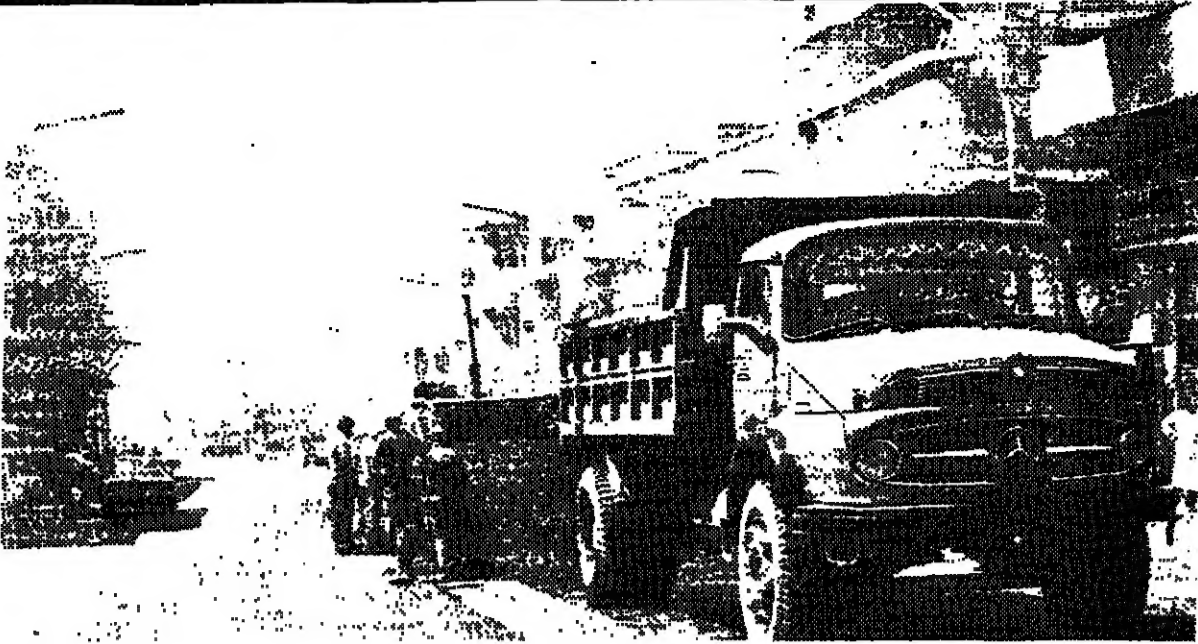
مخزن أدوية الوفاء شارع الصحيفه

مخزن أدوية الحياة باب مكة

« مواقيت الصلاة »

الزمن	فجر	الشرق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥,٠٥	٦,٣٠	١٢,٠٥	٣,١٦	٥,٤٠	٧,١٠
غ	١١,٢٥	١٢,٠٥	٦,٣٥	٩,٣٦	١,٣٠	١,٣٠
المدينة	٥,١١	٦,٣٦	١٢,٠٦	٣,١٤	٥,٣٧	٧,٠٧
غ	١١,٣٥	١٢,٠٠	٦,٣٠	٩,٣٨	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	٤,٤٢	٦,٠٧	١١,٢٧	٢,٤٥	٥,٠٨	٦,٣٨
غ	١١,٣٥	١٢,٠٠	٦,٣٠	٩,٣٨	١٢,٠٠	١,٣٠

الأيدي العاملة
في حاجة إلى
أقامة طويلة
الأجل لتحقيق
المستويات
الحضرية التي
تتطلبها ..



تته في الواقع يزيد من الاعباء
تتحملها الدولة ، وحتى في
الذي يؤخذ به لا يد بجانب
للعالة المشقة ان يحد في
برم الحد الانسي والحد الاعلى
حيث لو زادت المؤسسة عن
لي تصبح نسوية ارباعها على
المحدد وكذلك تعوض عن
بذ بموجب التكلفة الحدية
اق عليها .

ة سريعة لشكله العملة
ة في البلاد نضعها امام
ية المشكلة لدراسة حقيقة
جد حلول عملية لها ، كما
من الضروري ان ادعو
يسسات او المشرفين عليها
الصورة الحقيقية لواقع
طروحة من واقع معارضتهم
حتكائهم المباشر لهذه

ما تفلح النقاش امام
جريدة للمساعدة ووجبة
كلية في العمل بتقديم
ما من القراحت من واقع
وتطلب
جاءت بتقديم دراسات
في يمكن في النهاية
من الواقع الميداني الذي
في التجربة والدراسات
تقدم الجامعة
استخدامه امثل للعملة في
بر فصل عن حاجتنا
حجم العملة ونظمتها
تطلب لها في ظل هذه
حاجات من الانتماء لنا عن
امانة تمويل الاجل لامتياز
ما ملوك الامتياز
بكفاءة اكبر توصلنا الى
الحضارية التي نتطلع

خامسا : مؤسسات تعمل في مشاريع على اساس التكلفة يضاف اليها الربح :

نتيجة للارتفاعات الامنطقية في الاسعار والخصومات التزمت بعض المؤسسات والشركات في عملها مع الدولة على اساس حساب التكاليف المتحققة لتفدية مشروع معين ف يضاف اليه نسبة ربح محددة يتفق عليها قبل بداية التنفيذ

المشروع.

في الواقع ان هذه المؤسسات تدفع الى رفع التكلفة الكلية للمشروع الذي تقوم به حتى تحصل على مكافئ مالي مرتفع من بائعي السلع التي تم الاتفاق عليه والايضاح لذلك فلما ان مؤسسة معينة قامت بمشروع ذي تكلفة كلية مائة ألف ريال ولحصلت مقابل ذلك على مائة وعشرة ألف ريال اذا كانت نسبة ارباح المثلث عليها ١٠ ٪ .

اساس صحتها على كل التكلفة ونسبة ارباح الخاصة بها ، اذا ارتفعت تكلفة المشروع الى خمسة اضعاف الى اربال كان حجم ربحها خمسين ألف ريال بينما في التكلفة السابقة حقت عشرة اربال ريال كارباب فقط لذلك فهي تسمى دائما في هذه المشاريع القاضية على التكلفة بخلاف النماذج التي لا تزيد على التكلفة .

ومن الملاحظ ان هذه المؤسسات تتكلف في رفع نسبة تكلفتها معينة ان السبب في هذا الخلل في الارتفاع الهائل لتكاليف التخصيم السادسة بينما الحقيقية في هذا النوع للتخصيم نابعة من الرغبة في رفع ارباحها للعماله لضبط فيها ومقابل ان ايجال وسائل المصلحة الاخرى فلهذا فان شكل متماثل للعماله سيخلف تلقائيا من جهة التكلفة الكلية التي لا تتعدى هذه الفائدة .

وتعتقد ان السبب بهذا الظلم ان نظرية التوزيع لا يمكن حثا في تطبيق

كما ان ربط استخدامهم في المؤسسات المختلفة بمؤسسة وسيطة يؤدي الى احيائية تحقيق نفع مشترك يقلل من حجم الايراد العامة المطلوبة والمتواجدة داخل البلد على اساس ان هذه المؤسسة تستطيع ان تنجز خدمات العمل بشكل وانما تقدم خدماته الى احدى مؤسسة في حاجة الى خدماته لفترات زمنية تتصاعد الى شهور وتتواصل الى ساعات ومعنى ذلك ان المؤسسة الوسيطة تقوم في ابتلاعهم مع العامل ليكون تحت امرها المباشرة ثم تعرض خدماته الى المؤسسات المختلفة على ان تستفيد من كل مؤسسة تبعا لحجم العمل الذي تحتاج الى فقط وهذا في الواقع يخفف من اعابها المالية في دفع المبالغ لاجر مجموعة من العمال في غير حاجة مستمرة كما يعطى العامل بحيث تجعله الانجابية ويردع التكلفة الكلية للمؤسسة العاملة في المشاريع الخفيفة ، كما ان تعطيل هذه الطاقة الانتاجية بلفتانها الى مؤسسة يولدات يحرم مؤسسات اخرى من خدماته ويجعلها تسعى الى استخدام شخص يولد بنفس الخدمات المطلوبة في البلد والمطلوع الى اطار الشكل الذي تعمل فيه .

فتكون: ربط العمال بحيث يجعله ضاملا لكل المؤسسات على امانة لاجل تحصيلها الشركة الوسيطة يصل كثيرا من الاشتراكات القائمة من حيث البطالة للفتنة وإزاحة توازن السوق والضغط على الخدمات الفرعية في المدينة الواحدة بتواجد اعداد هائلة لتستطيع المؤسسة تحصيلها على اقل من مائة في المائة من عمال في بعض مؤسسات خفيفة لتوزيعه معينة من يستطيع ان يقوم به عامل واحد بواسطة تنظيم خدماته من خلال المؤسسة الوسيطة التي تتعاقد مع -

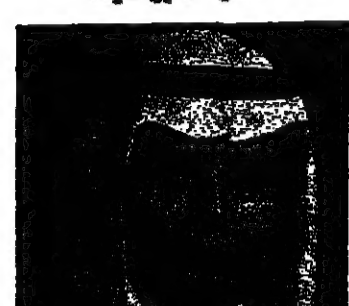
التقاسم الذي يصل إلى مراحل سرقة اليد العاملة بين المؤسسات المثقلة وبالتالي يسعى إلى ظاهرة الطفرة الاقتصادية في بعض العمال في ظل هذه التقاسم القائم لأن تلك المؤسسات الوسيطة ستقوم بتنظيم العملية بشكل متكامل من حيث الأجر والنفس والقائم على أسس الكفاءة ومن ظفها ستتمكن كل المؤسسات أن تدرس بوجه متقاربة والسع حاجتها بحيث لا تحصل على مايفيض من هذه الحاجة بشكل يرحم غيرها من اليد العاملة التي

في هذا الشأن، فإنّ القانون رقم 11/2005 المتعلق بالعمال واستخدامهم يقضي تامسا على استعمال التوظيف الذاتي من طرف الشركات الصغيرة والمتوسطة التي يمارسها العمال في القطاع الخاص. كما أنّ القانون رقم 11/2005 المتعلق بالعمال واستخدامهم يقضي تامسا على استعمال التوظيف الذاتي من طرف الشركات الصغيرة والمتوسطة التي يمارسها العمال في القطاع الخاص. كما أنّ القانون رقم 11/2005 المتعلق بالعمال واستخدامهم يقضي تامسا على استعمال التوظيف الذاتي من طرف الشركات الصغيرة والمتوسطة التي يمارسها العمال في القطاع الخاص.

اعضاء اللجنة الوزارية



سنو الامير تايڤ



1990



من قبل معظم المؤسسات العاملة تحقق
داخل أطر الهيكل النفقة الجارية المقننة
بصورة ذاتنا نلاحظ هذه حصول كثير من
العمال على رواتب مرتفعة دون أن يقدموا
لبنية اتصال مع الإطلاق أو بإعمال
الطائفة مع الاجر المفعول لهم وفي ظل
كبر حجم الاعمال داخل هذه المؤسسات
والطوائف أو الأجنبية تطرح على مكائدها أو
المشرفين عليها ادراك الخوض الواسع القائم
داخل مؤسساتهم من طبقة مقننة تزيد من
التكلفة الكلية للمشاعير المبرحوة وتعمل
بإتالي الاجازات المصد لها بإدوار زمنية
في التسليم

فالانضمام بيان ارتفاع أجر عامل ناتج عن موجبة التضخم لا يعبر عن الواقع بصورة كاملة ذلك لأن هناك خلا واسفا في كيفية اختيار العامل واستقدمه وتحديد الأجر الذي ينفق له وبكيفية حسن لا نستطيع أن نأتمنوا العامل ونأمنه على دفعه على التمام العاملة التي تتلقى من رفع الأجر للعامل في سبيل الحصول عليه خصوصا بعد أن تدبر على توعية العمل الذي خسرنا في أنجاه داخل مؤسسة معينة -

ويطالب العامل أمام هذه الظروف
للايجاد مبررا يجعله يمتنع عن الانشقاق
من مؤسسة الى اخرى لبحرمن نفسه من
خطر انشاق يحصل عليه يصل في بعض
الاحيان الى العنف او اكثر من الضعف
وتعتقد لذلك ان المصالح العامة لابد ان
ينبع من المؤسسات المنفذة بالانزام العامل
في العمل الحدود الناتج من عمله حرمان
نفسه عن اي اضافة جديدة لخطه المحدود
لان هذا المطلب لا يستقيم مع النطق الجور
وقطع المؤسسة حائرا كيف تستطيع ان تزامن
المؤسسات المنفذة للاستخدام التقييد
والتعليمات الرسمية في استخدام العمال

وتحیید اجورہم ؟

أولاً : ضرورة تنفيذ تعليمات الدولة في الحرمان الزمني للعمل المخالفين :

نعتقد ان اول مظاهر العمل المستمر ان تكون إضافة أسماء هؤلاء العمال إلى القائمة السوداء بواسطة وزارة الداخلية لتأخذ عمليات الرصد في القائمة السوداء طابعها الفعلي التقني وتضمنه لا يستطيع معها الموظف في سفارتنا فنيا الا بالورل - والاعراض التي يقدمه البعض بان هذه القوائم تشمل المجرمين والخربين وبالتالي لا يمكن ان تفتقر اسماء عامل لا يمارس جرم عادي في حق الارض التي استأجرته . هذا الاعراض في نظري يبادل لان التصرف من قبل الامم المتحدة في الاحساس بمسؤولية العمل الذي يقوم به ويتكفّل بتجانيه اجبر متفق عليه ولادة زمنية محددة ويعتبر

**اعضاء اللجنة الوزارية
تدرس مشكلة الایدی العامة**



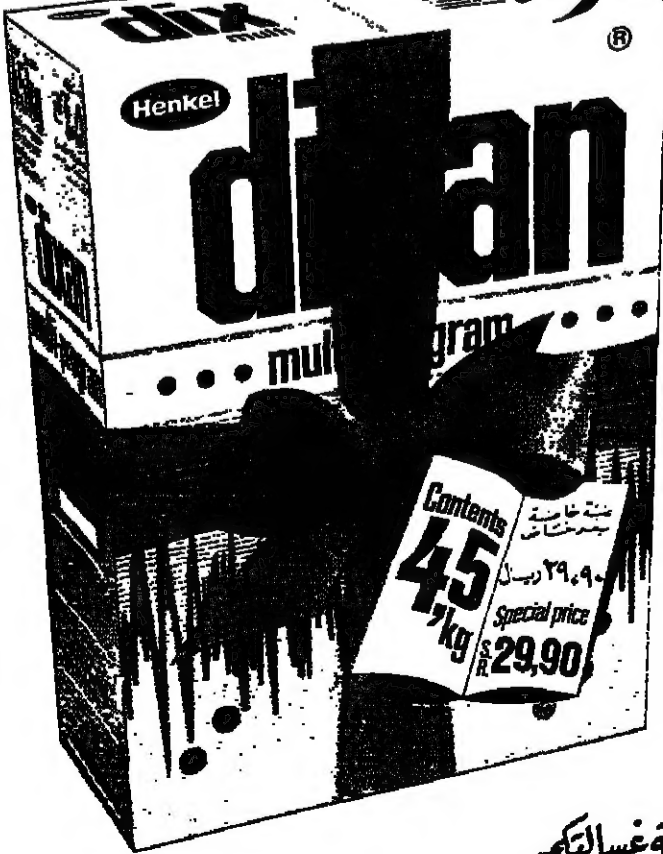
سمو الأمير نايف

د - سليمان السليم

إبراهيم الحنقري

الانتفاضة المتعبرة في بلدنا فهو يدرك أن دخوله إلى البلاد ينسج جواز السفر الذي توجد به في البلاد في المرة السابقة وبغيرها خلقت تعليمات العمل لتيسير أن يتسرع إن يجد لنفسه سببا جديدا أو يجد في بلدنا أن الإعلان عن جواز سفره ليقوم بفتح جهات الاختصاص في بلده بأصدار جواز سفر جديد له على هيئة أية معلومة تقيد أدايته وبالتالي يسهل عليه الحصول على الترخيص للدخول للبلاد للقيام بالتحقيقات بواسطة الجبهة العامة في سافراتنا ومن وصل إلى البلاد بمقتضى عمل أوبوين فقد عمل طبيب المتزايد عليه بالأسعار الخيالية نتيجة التناقص من قبل التجار وأصحاب المؤسسات المنفذة للمشايير المروحة - و ظل مثل ذلك لتتلاعب على الانتفاضة الموسوعة وبكذلك في ظل الطب غير الواعي

كمية محدودة



دیکسان
ملتی بروہام ۵، ۷ کے
موجود الآف
بسرخاص
انہزوہ کذہ
الغرضۃ النادرة

دیر کسان
ملحقہ بروجرامہ
مجتوی علی عہدہ
مساحیقہ غسیلہ
کلی منہاز لایہ نوعا
میتانن الاوامر والبقع

لا تقولوا لقد انقضت الفرصة...
من اجل نظافة ملابسكم وحماية غسالتكم

الوكلاء **البحر لوى** جدة. مكة. الرياض. الدمام

دانشگاه تهران

خبرة أكثر من ٧٥ عامًا في الصناعات
عائلية.

تعاون وثيق مع كبرى دور الأزياء
عالمية.

حذية لرجال والسيدات والاضفان



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Journal of Management Studies, 36(7), 809-826.

هكذا عملت

السبت ٢١ ذو القعدة ١٤٢٦هـ

الجامعات السعودية تتحمل مسؤولياتها لتحقيق عنصر التنمية البشرية

الرياض - مكتب عكاظ :

تحدث لعكاظ الدكتور محمود سفر الأمين العام للمجلس الأعلى للجامعات ، قبال سعادته أن خطة التعليم العالي في السعودية شاملة وتقوم على أساسين هما : التنمية العلمية والثقافية في بلادنا وبناء الكفاءات الوطنية المؤهلة علميا التي تعمل على توفير كل أسباب النجاح لخطة التنمية العامة .



معالى الشيخ حسن آل الشيخ

غير المتوفرة في الجامعات السعودية وقال أن هذا القرار كان عاملا محوريا في مسيرة التعليم الجامعي خاصة وحركة التعليم في بلادنا عامة وبداية لرحلة جديدة إذ أن هذا القرار قد أعطى للجامعات دفعا كبيرا وإلى على عاتقها بمسؤولية التعليم العالي وإنتاج لها ألقام بدورها الطبيعي والفروض لها أن تصل إلى مستوى وكما يعلم الجميع فقد وفرت الدولة كافة الإمكانيات وبذلت بسخاء لتتمكن الجامعات من القيام بهذا الدور وتحمل المسؤولية الكاملة في التعليم العالي وهو وحدة التكامل لتحقيق عنصر التنمية البشرية . وقال الأمين العام للمجلس الأعلى للجامعات : إن الجامعات السعودية قد وصلت إلى هذه المرحلة تلمها وهي الآن مؤهلة للقيام بالدور دون أي عوائق لأن الأماكن الموجودة للجامعات تفوق عدد المتخرجين من المرحلة الثانوية السعودية .

ومن هنا يبدو واضحا أن الإهتمام في السنوات الماضية كان لضرورة ملتها ظروف الجامعة أما الآن فإنه سرب يلحق ضروا كبيرا إذا استمر باعداد كبيرة بالجامعات السعودية ودورها ومستقبلها خاصة أن الجامعات السعودية قد أصبحت قادرة على القيام بدور التعليم العالي وأضاف سعادته أن الجامعات تسعى في استكمال كافة التخصصات غير الموجودة بها وفق احتياجات البلاد .

٢١٦ مقعدا دراسيا للطلبة السعوديين في جامعات مصر

القاهرة - عقيل الجيني : علمت عكاظ أن القاعد المخصصة للطلبة السعوديين في جامعات جمهورية مصر العربية قد بلغت هذا العام مائتين وستة عشر مقعدا موزعة على مختلف الجامعات المصرية وهي كالتالي : جامعة القاهرة : مائة وستة عشر مقعدا موزعة على جميع الكليات النظرية والعملية حسب الترتيب الآتي :

مقعدا	كلية البنات	كلية الآداب
١٨	الفنون الجميلة بالقاهرة	الحقوق
١٥	الفنون التطبيقية بالجيزة	التجارة
١٥	معهد التربية الرياضية بالقاهرة	الاقتصاد والعلوم السياسية
٢	معهد التربية الفنية	الاعلام
٢٤	معهد الخدمة الاجتماعية	الطب العام
٢	جامعة الإسكندرية	طب الأسنان
١٥		الصيدلة
٢		الهندسة
٢	كلية الآداب	الطب البيطري
٢	الحقوق	دار العلوم
٢	التجارة	
٢	العلوم	
١٠	الطب	كلية الآداب
١٠	طب الأسنان	الحقوق
٥	الصيدلة	التجارة
٣	الهندسة	العلوم
١٨	معهد التربية الرياضية بالإسكندرية	الطب
١٥		الهندسة

جامعة عين شمس :

زيادة رواتب موظفي السعودية

أبها - ناصر الشهري : صرح لعكاظ مدير عام التسويق المساعد مؤسسه الخطوط الجوية العربية السعودية بأن سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران ورئيس مجلس إدارة السعودية .. قد وافق على زيادة رواتب موظفي السعودية .. وستتضمن اللائحة الجديدة زيادة في رواتب جميع الفئات العاملة في السعودية وذلك للرفع من مستوى العاملين فيها ودعمهم بالامكانيات اللازمة لمواجهة الأعمال الإدارية والفنية .

ترقية التوجيه على مرتبة وزير

الرياض - واس - صدر أمر ملكي كريم بترقية معالي الشيخ عبد العزيز بن عيسى المحسن التوجيهي نائب رئيس الحرس الوطني إلى مرتبة وزير اعتبارا من ١٤٢٦-١١-١٨ هـ

تأمين أعداد كبيرة من العمال لنظافة جدة

كتب عبد العزيز الشريف صرح مصدر مسئول في بلدية جدة أن البلدية قد جندت كافة إمكانياتها لوضع حج هذا العام .. فقد قامت البلدية بتأمين عدد كبير من العمال للمساهمة في عملية النظافة مع تأمين عدد من الآلات الحديثة التي تعمل وتساعد على تحسين مستوى النظافة بجانب الجولات اليومية التي يقوم بها مراقبو النظافة لاختلاف أحياء مدينة جدة علوة على حملات النظافة في الأسواق العامة .

رئاسة الأمير سلطان .. مجلس إدارة السعودية يناقش أوضاع موظفيها ورفع مستوى الخدمات التي تقدمها

الرياض : يترأس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام يوم الاثنين القادم اجتماعا هاماً لمجلس إدارة المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية بصقة سموه رئيسا لمجلس الإدارة .



معالى الشيخ حسن آل الشيخ

يناقش المجلس في الاجتماع الذي يعقد في السادسة مساء بمقر وزارة الدفاع والطيران بالرياض عددا من الموضوعات الهامة من بينها أوضاع الموظفين في هذا الرفع الحيوي ورفع مستوى الخدمات التي تقدمها السعودية سواء في رحلاتها الداخلية أو خطوطها الخارجية أو رحلات النقل بما يكل استعوار المستوى المتقدم الذي حققته هذه المؤسسة الوطنية .

هذا وقد وعد معالي الشيخ كامل السدي مدير عام المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية بحضور الاجتماع يوم الاثنين القادم معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

في اجتماعه مع معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

تجاني زيارة معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

Ω OMEGA

مجوهرات أوميغا

ساعة أوميغا روعة التصميم المشعب بالترف

باجسبير

BAJSAIR Watches & Jewellery

٢٥٦٦٦
٣٧٤٠٦
٣٠٣٦٥
٣٠٣٦٦

البلد

للفلل الجاهزة

مؤسسة البلب للتجارة والاستيراد

العقارية - مكة المكرمة

أول شركة عقارية في مكة المكرمة التي كافت المواطنين الذين استثمروا أو همجروا أراضيهم في مكة المكرمة إلى أن تم ترميم ملكية المخطط وسوف يتم التقدير بعد استكمال المخطط العقاري . وإنا إذ نهيب بالسادة الذين استثمروا قطعاً من المخطط في المخطط المذكور ودفعوا الجزء الأول أن يبادروا بتسديد الببلغ السادة الذين همجروا ولم يسددوا عليهم المصارعة في دفع الببلغ بالأسرع في مدة أقصاها ٩٦/١١/٣ هـ وإلا سوف يفطر أسفين إلى عدم التوفيق لإبقدر الببلغ الدفع فقط . وإنا تمنى للجميع التوفيق .

ساليانقا

عطر ساليانقا بالنيقا

باريس

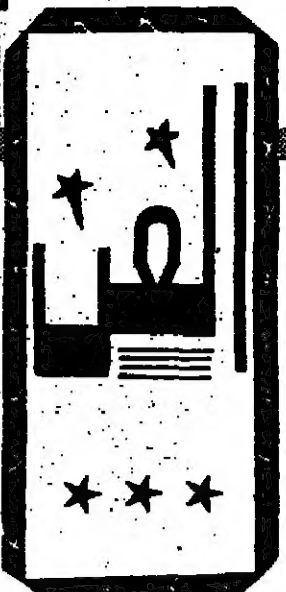
مؤسسة التناون للاستيراد

مكة المكرمة - ٢٦٦٦٦

مكة المكرمة - ٢٦٦٦٦

موجات تشكيلية في معرض الفنانة ميريت نجا

صعوبة خفية للفنانة مع الفن التشكيلي المعاصر



ميريت نجا

الرياض مكتب عكاظ
لم اعلم بحضور افتتاح معرض الفنانة ميريت نجا المقام بفندق البساتين ... الذي قام بفتحه سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ...
وقد حرصت ميريت نجا ضمن اهتمامي بالفن التشكيلي في العالم العربي ... وقد كان لي شعوري الخاص لهذا المعرض الذي يحمل اسم فنانة لبنانية الأصل ... مصرية المولد ... وراحت تعيش في وسط زخم الفنون المتنوعة بكل الإبداعات المعاصرة ببريس ... إلا أنها ما لبثت حتى راودها الحنين لروحيتها وجاءت تحمل لوحاتها لتعرض بالملكة العربية السعودية ...
وصلت المكان ووقت وسند قاعة المعرض ، حيث كنت أبحث عن راحة وتهدئة طويلاً ... وأخيراً استدرجت حين لغت نظري أوراقاً ملصوقة تحت كل لوحة بخط متناجح باللغة العربية وسط منظر بالأسلوب الكلاسيكي ... وجعلها غلت أن هذه اللوحات ليست للفنانة صاحبة المعرض ... بل هي من صنع فنانين تشكيليين وجعلها كبر في عالم الفن ... منها فنانون فرنسيون عاصروا الثورة الفرنسية وكانت مخاضاً للفن ...
ويعظمهم برازيل وعربي وغيرهم ... وقد كتب عليها عبارات غريبة كمثل (لوحة منذ عام كذا) ... لها قيمة فنية ... ولوحات أخرى عربية الأصل تنال في المعرض بقائها وعملها كتب عليها تعريفاً يقول (لوحة لفنان اللوحات التي يزيد عمر الواحد منها من ٥٠ و ٦٠ سنة عام ... فقد اعتلت بها الفنانة بوضعها في إطار أنيقة وعرض جميل في الصالة ... وكان رصيدها لنا لفننا الفنية التشكيلية

والتشكيلية ، ولكننا كنا نتصور أن المعرض خاص بأعمال الفنانة ميريت ...
ولكن ما شاهدناه ... فلنعرض هنا أعمالها التي بعثت وسط تلك الأعمال الكبيرة ... لو كما تخيلت ... ولكن حين نتحدث عن الفن التشكيلي أو الفن عموماً يجب أن يكون حديثنا ذا موضوعية ، فلنلق الفنى في حد ذاته يجب أن يكون متشبعاً فنياً ويؤدي أصل في اللون والعنق الفنى ...
وأعمال الفنانة ميريت نجا لا تبدو حركة الصمت ... فلها اثنا عشر لوحة تقص في اللون الأخضر والأحمر والبني والأزرق والرمادي ... ومن الواضح من الألوان وتركيبها لم تشد ...
واللون الأخضر والأحمر لا يعنيز شيئاً بلوحة بل تغدو معنى للوحة في صخبها الخافت للنواظ ...
إنه ...
هي ألقة الورد على المزهرة ولا ألقة شمعدانة النور والمضدة ؟ ليست هناك ألقة تأملية عميقة باللوحه ...
استعراض ...
الطريق ...
المؤدي إلى الحقيقة الزاهية مسافر كل يوم إليها يحمل الأمل في اللون الأخضر الذي كسا اللوحة عفا ...
لوحه ليس لها معنى ...
أق ...
هذه اللوحة الجميلة حقا ...
النواظ تظل إلى النواظ تحمل عفا خلف مراتها ... وفي رأيي هذه اللوحة لم تكتمل بعد ...
هذه اللوحة أيضاً بها المعنى الفنى ... وتخرج قضية بعينها ...
بذور الزرع والأمل المروج تظهر في اللون البرتقالي بوضوحه اللامع ، واللون ...
نوحاتها ، وهي باختصار ... تعب وخدر للسيدة وصعوبات وألقة و استعراض واقف وعدم تكلف وبوابة النجوم وموجات عذاب ونزاع ...
تشكل هذه اللوحة عتب وصعرة وبقايا ، عصار ، بجوياً اللون الأزرق والبني ، كضباب الحريق يخرج فيها حزن الكاتبة وفقد الأمل ...
امرأة تجلس على كرسي وإمامها مرآة توليت ، وخلفية اللوحة كستائر كستانية ، مركبة بالورد الأحمر ...
صعوبات ...
سلاسل تصعد إلى نواظ مفتوحة تحيطها مجموعة من الأزهار الملونة ...
لوحه ليس لها معنى ...
أق ...
هذه اللوحة الجميلة حقا ...
النواظ تظل إلى النواظ تحمل عفا خلف مراتها ... وفي رأيي هذه اللوحة لم تكتمل بعد ...
هذه اللوحة أيضاً بها المعنى الفنى ... وتخرج قضية بعينها ...
بذور الزرع والأمل المروج تظهر في اللون البرتقالي بوضوحه اللامع ، واللون ...

مؤسسة سعودية للانتاج التلفزيوني على مستوى العالم العربي
سميرة خاشقجي او سميرة بنت الجزيرة كما نحب ان تسمى نفسها تفكر في اقامة مؤسسة للانتاج التلفزيوني على مستوى العالم العربي كنه - سميرة لها رصيد كبير من القصص الطويلة والقصيرة التي تدور حول واقعنا الحيثي المعاش ...
اول قصة تفتتح بها سميرة انتاجها هي (ودعت أمي) التي قدمتها الاذاعة السعودية في مسلسل خلال شهر شعبان الماضي ...
تعرض هذه القصة حياة صبي كان أبوه يقسو عليه فاقه بكل عواطفه الى امه فلما فقد هذه الام اشتدت حسرة والده عليه بعد ان تزوج عدة زيجات فاشلة أصيب بحالة من اليأس كانت كالموت للحياة عليه لولا ان ادركته رحمة الله في امه - وقد أحبته هذه الفتاة وسدت الفراغ الذي تركته القديرة في حياته وظلت كذلك حتى كبر ونشأ طبيبا ثم تزوج منها ...

الساورة ثريا قابل

لطفى زيني يفتح مكتباً
قال الفنان لطفى زيني بأنه سيقبل أعماله الفنية إلى القاهرة حيث يفتح مؤسسة فنية تهتم بالانتاج التلفزيوني والسينمائي ... وقال ان القرار الذي سبق ان اتخذه باعتزال الفن لم يصل إلى النهاية فالن في الفن يسري كما يسري الحياة ... طالما انه توجد حياة فان الفن هو التعبير عن هذه الحياة واللذان هو الصوت السدي بعبر عن تعبير الحياة ... ومعنى هذا فان الفنان الاصيل لا يستطيع ان يتخلى عن تلك ميمات الظروف التي يمر بها صعبة ... ودعت والعود احمد

التلفزيون يستعرض موسم الحج

يعلن التلفزيون هذه الايام بكل طاقاته ويحشد كافة امكانياته لمواجهة موسم الحج ... ويحتشد لكي تكون برامجه في هذه الفترة على المستوى المطلوب جودة وملائمة ...
وفي مقدمة البرامج التي سيرعها التلفزيون في هذا الموسم برنامج (ضيوف الرحمن) الذي يخرجته نور كاتب ويقدمه أمين قطان من مطار جدة موقع وصول الحجاج ...

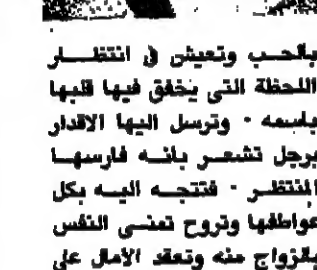


النهضة والارتقاء في مختلف نواحيها ... البرنامج تعدد اشارة الحطة في جده ويقدمه جميل سامي وشجاع الراشد ...
وهناك ايضا برنامج (في ظلال القرآن) الذي أعدته مائدة الامانة الاسلامية العامة ويقوم بتقديمه يحي كنعنة ...

وببرنامج (شخصيات اسلامية) الذي يتناول على تقديمه نفس الفنان - نور كاتب - وسوف يعتمد هذا البرنامج على المقامات مع كبار الشخصيات الاسلامية الوافدة الى المملكة لغرض الفريضة ...
عدا هذا سوف يقدم التلفزيون (دلييل - الحاج) وهو برنامج توجيحي ارشادي هدفه التوعية ككت ماذته على ابو العلا وكيل منطقة مكة المساعد ويقدمه بكر بلخضري ...
وهناك برنامج اعلامي باللغة العربية والانجليزية باسم (هذه بلادنا) يهر الجاج بمعالم الملكة ومظاهر

ابتناس لطفى حلون بين عواصم اسلامية

مطربتنا الرقيقة ذات الصوت الجميل الحالم والاحساس العميق الصادق ... والاداء السليم المتمكن - ابتناس لطفى - تسجل هذه الايام لاذاعة جدة برنامجها التمثيل الاول ... (عواصم اسلامية) الذي يعتمد على حوار بينها وبين طيار يحلق بطايرته بين عواصم الدول الاسلامية مستعرضا تاريخها وامجادها ...



والذي نفس الوقت تعد ابتناس اغنيتهن جديبتن من تأليف الدكتور احمد راسي - الاولى باسم (اهات قلب) ولحنها رياض السنباطي - والثانية باسم (بعد الحبيب) ولحنها احمد مدني ...
لنا ابتناس (ماهي الامنية للفنية التي تتحدث تعاطفها) ...
فقلت (است مؤلفه وان اكون في يوم من الايام - ولكن فكرة برامية عاطفية استقرت في ذهني ...
اخيرا وراحت تلح على الحما شديداً لكي اعدها في جلجات تلفزيونية تقوم بتتميتها كلاما فنان جماعه ومحمود يسن واليوم لنا بتتميتها غناء ... وكل امل ان يفتح احد كتبتك بلكرتي هذه ويحولها إلى عمل تلفزيوني كبير) ...
وسأنا ابتناس من فكرتها فقلت (فتاة شابة تعلم

والتي نفس الوقت تعد ابتناس اغنيتهن جديبتن من تأليف الدكتور احمد راسي - الاولى باسم (اهات قلب) ولحنها رياض السنباطي - والثانية باسم (بعد الحبيب) ولحنها احمد مدني ...
لنا ابتناس (ماهي الامنية للفنية التي تتحدث تعاطفها) ...
فقلت (است مؤلفه وان اكون في يوم من الايام - ولكن فكرة برامية عاطفية استقرت في ذهني ...
اخيرا وراحت تلح على الحما شديداً لكي اعدها في جلجات تلفزيونية تقوم بتتميتها كلاما فنان جماعه ومحمود يسن واليوم لنا بتتميتها غناء ... وكل امل ان يفتح احد كتبتك بلكرتي هذه ويحولها إلى عمل تلفزيوني كبير) ...
وسأنا ابتناس من فكرتها فقلت (فتاة شابة تعلم

الجزيرة في عالم النساء
ليرة إنجاز المباني والإنشاءات ..
واختصاراً للحمد البشري والوقت والذالك ..
نقدم لكم الأوناش الإيطالية
عمر ٥٠٠ كيلومتر ٥٥٠٠ ريال فقط
والخلاطات الفرنسية "بي نوبل" سعة ٥٥٠ لتر
للمحرم والمزينة العلامات
مؤسسة سامي
للصيانة والتجارة والمقاولات
جدة - الشرقية - شارع المطار
ص.ب ٢٣٧٨ - ت: ٢٤٦٣٠ - ص.ت ٧٤٧٦
لبرقية : (سوبرماركت)

أين المسرح لسعودي

التقدير ...
الذي لماذا لا نجد في انشاء المسرح السعودي ؟؟ ليجمنا من مزلق المسارح الاخرى التي تعرض علينا في التلفزيون بكل شوائبها وماخذها ...
ان جمعية الفنون اذا لم تسد في تنفيذ مشروع مسرح سعودي ...
فانها لن تفعل للفن شيئاً ...
بل اقول صراحة ان جمعية الفنون - حتى الان - اسم مزخرف لم يفعل شيئاً للفن السعودي ...
والاولى لهذه الجمعية بمستواها الراهن ان تعلن عن اخفاها ...
حتى لا يقول الجمهور عليها بالامال ...
مباشرة في وضع أسس هذا المسرح ...
علمنا بان مشروع المسرح السعودي يجب ان يكون في طليعة تطلعات مشاريع الجمعية ...
واقول صراحة تعرض مسارح الدول الشقيقة في تلفزيونات كل عيوبه ومزايابه ... ولا ننشئ مسرحاً نعرضه في التلفزيون عيوبه ومزايابه ... ولا ننشئ مسرحاً نعرضه في التلفزيون عيوبه ومزايابه ...
لنقل المجتمع السعودي وعاداته ولقد شاهدت عدة مسلسلات وعدة تمثيليات لمثلين سعوديين لم يستطيعوا ان يعملوا اعمالهم في الداخل ... ولكنهم عملوها في الخارج عرضت بشيء كبير من سنوات ومع هذا لم نسمع عن



ابتناس (مسلسل تلفزيوني في ١٣ حلقة تنتهي للدكتور الانيب عصام جوق من كتبه وسوف يتجه بنفسه بعد انتاج مسلسل (السعد وعد) الذي اختار لبطولته نجلاء فتحي و سعيد صالح واختار لادارته علي صليبي ...

ديلم
هي ...
والزمن ...
عدنان قطب حدة مكة
مكة
هذه اعمدة الجبل

لوحة وغبر
صلى بن زار الفنانة صاحبة اللوحات الفولكلورية المعبرة عن واقعنا الحيثي في الماضي ... انتجت من دراساتها في إنجلترا وسوف تعود ان ارض الوطن في نهاية الشهر القادم ...

ازياء رزان
كل الجديد والحديث في عالم الازياء
تعرضه صلات رزان
مع تشكيله رائعة لأحدث متبكرات المجوهرات التقليدية
ازياء رزان المملكة العربية السعودية : جدة شارع المطار الشرقي - ٢١٨٠
للبيع بالجملة : للمجوهرات التقليدية وازياء السيدات والاولاد :
مؤسسة أبو العرج التجارية : جدة شارع المطار الشرقي - ص.ب ٤٥٧٩ - تليفون : ٢٠٢٥٧

يستغلون مراكزهم في استخدام السيارات الحكومية



مقتصره من اوامر وتعليمات الى مراقبتها حتى يتم التأكد مما اذا كان معمولاً بها ام لا حيث لا بد من القضاء على ظاهرة استخدام السيارات الحكومية من قبل بعض الافراد المستهترين لان ما يصرف لهذه السيارات من محروقات وقطع غيار وماشابه ذلك يكون على حساب الدولة وهذا يعني انه لا يحق لأي شخص كان ان يستخدم تلك السيارات في أغراض شخصية وبغية عن مصالح الدولة .

عبد الله جبار الله الملكي
يئيب - الشرطة

على انها ملك للدولة ولا تستعمل الا لخدمة المصلحة العامة وليست ملكاً للأفراد او لخدمة مصالحهم الخاصة . . .

بعض المسؤولين من موظفي الدولة يستخدمون السيارات الحكومية التابعة لإداراتهم في أغراض شخصية لا علاقة لها بمصلحة العمل الرسمي الذي وجدت من أجله مع العلم أنه يصرف لهم بدل مواصلات شهرياً لكن لا أدري لماذا يستغل هؤلاء مراكزهم الوظيفية في استخدام السيارات الحكومية ؟! فكثيراً ما تشاهد هذه السيارات في أماكن لا تليق بها كما تشاهدنا وهي تنقل العوائل والأطفال الى المدرسة والجامعة الرسمية والخاصة التي تدل

النجوم السباحة !

كلما داهمني الليل بظلمته الحائلة امتطيت خيالي بين النجوم السباحة ليمشي قلبي معك لانني احس انك تضع السعادة في الشقاء والراحة بعد التعب وفي كل ثانية تبدأ رحلة جديدة اليك رحلة مع لفر دقات الضوء الذي استوحش ومع رجوع الصدى القادم من اعماق النفس يظهر لي بعد ذلك شوق الاعماق ونسريه معا بعد رحلة الشك الى علم الحقائق والواقع .

ابو شادي - جدة

التاسك والكلاب

الذهاب لصلاة فجر في المسجد . . . مجاهد . . . مجاهد فهو يجاهد نفسه في القيام من الاجام وترك الفراش الدافئ وعليه ان يضع في اعتباره ان يحسب حساب الكلاب التي تنكسر عليه من كل حذب وصوب كأنها مدعود الى وليمة بنجاحها وتفتتها عليه . . .

عبد القادر محمود هندی
جدة

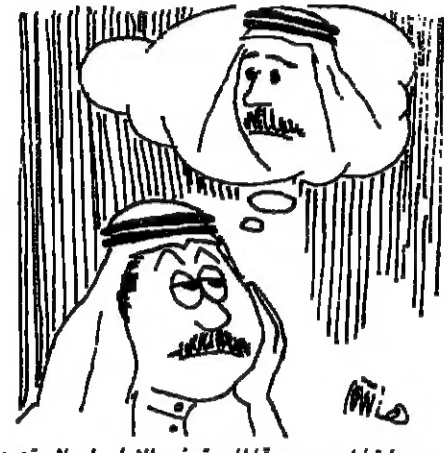
الخيز في جيزان بالواسطة!

الدواء اصبح امراً عسيراً مع انه لا داعي للواسطة اذا كان الضمير حياً والاستقامة في العمل شيء اسلمي للخلص من ذلك الداء البغيض وقد يتصور المواطن ان هناك ازمة في الدقيق بل العكس مخزون اصحاب المخازن يكفي لسنوات ناهيك عن مخزون التجار منه والامل كبير في البلدية ان تقوم بدور اكثر ايجابية مع المخلفين وردعهم ووقاها الله شر الازمات وبالله التوفيق .

عثمان محمد خوي - جيزان

صدقت يا عزيزي القاري ان كيس الدقيق يباع في مدينة جيزان بثمانية وتسعة ريالاً ومع هذا الازمة على اشدها ولابد من الوقوف في طليور الصباح امام مخازن الميادين ولكن اذا حصل لك الشرف بمعرفة احد العمال فان الخيز يصلك معمولاً من فوق الاعناق رغم عباد الله الواقفين في . . . السرا . . . فياجيب حتى الخيز بالواسطة وكان فينلسين . . . و . . . وقصدي الواسطة له مفعول شديد في الكثير من شؤون الحياة وكان التخلص من هذا

احتفل بصديقك !



عندما تخاض صديقاً لك وتنفى الأيام طويلاً وتعود بذاكرتك الى الوراء ستضحك من نفسك . . . ستتذكر بالضعف لان الاسباب التي سببت خلافك مع صديقك لا تستلزم القطيعة والخصام . . . عندها ستدهش من حماقتك وستندم انك فقدت صديقاً عزيزاً . . . محمد صالح بشاره مكة المكرمة

انتم صديقكم
لاستقبال جميع شكاوى
المواطنين واعمالهم على
تحقيق مطالبهم في إطار
المصلحة العامة .

دعوة الى الالتزام بالوام

ليس مجزواً على الاخوة الموظفين ولا تقليداً من حرصهم على المحافظة على الدوام بقدر ما هو رجاء بان يكونوا اكثر حرصاً على الدوام سواء كان في الحضور ام الانصراف .

عبد العزيز غزوي - مكة المكرمة

قرية الجدلان

بحاجة الى اصلاح المسجد تقع هذه القرية بوادي بيده وبها مسجد قديم جدا يحتاج الى ترميم نظراً لتسلط اشعة الشمس على المصلين أثناء الصلاة فالى وزارة الحج والاوقاف القدم هذه الملاحظة .

بخت عبد الوهاب الصعري
الباحة - ثانوية السروات

كلماك اجنبية دغيلة

ما الفج الذين يزجون في احاديثهم بكلمات اجنبية دخيلة ويختلون بها انهم في غاية الثقافة والحضارة . . . الاجري بنا ان نضع في التحدث بلغة عربية سليمة نعتز بها . . . صحيح ان كل امة تعتز بلغتها . . . وان من يتعلم لغة قوم يامن مكرم ولكن ليس بطريقة الخلط بين لغتنا واللغة الاجنبية وبطريقة التي يتداولها البعض من افراد مجتمعنا المسلم .

مرشدة يوسف فلميان
المدرسة الاعدادية بمكة

ماهو رأى البنك العقاري

الدور الكبير الذي ساهم فيه هذا البنك من تخفيف حدة ازمة السكن يجب ان يلقبه تجاوباً من اولئك المستفيدين من خدماته ولكن طالما انهم لم يتجاوبوا فعلياً لا يرض عنهم البنك لتاجر المساكن بعد انماهم بايجارات معقولة بدلا من طلب المبالغ الخيالية ليس من حق الجميع الاستفادة من ذلك انني امل ان يتكرم البنك في التدخل بهذا الموضوع وايضا الحل الملائم له .

مسفر رمزي الغامدي - بريدة الطائف

الخاص

الصديق المخلص ع -

م من جدة معترفه فحنن لا نستطيع مساعدتك . . . وننتسبك بالكتابة الى الجهات المعنية للتظلم في موضوعك وكان الله في عونك .

الصديق عبد الله احمد الغامدي - جدة

احلنا رسالتك الى الزميل محمدر صالحة الفكر الاسلامي والتي تظهر صباح يوم الجمعة من كل اسبوع .

الصديقة هدي عبد الله الرفاعي - مكة المكرمة

يستحسن ان تبغى بصورة من موضوعك عن الخطوط الى المسؤولين في الخطوط السعودية . مع تحياتي لك . وفي انتظار المزيد من مقالاتك على ان تراعى الاختصار قدر الامكان .

الصديق : احمد السفياني : الطائف .

اولا الحمد لله على وصول رسالتك الثانية فقد كان من المحتمل جدا ان يكون منتهيها نفس صبح الاول حيث ان العنوان لم يكتب صح كما يريد البريد والبريد حق في ارجاع الرسالة اليك وقد سلمنا رسالتك الرياضية الى الزميل المحرر الرياض وشكرا لك .

الصديق فهد قاسم السعد - جدة الحرس الوطني

لا ارى نتيجة لورغنا ونشر موضوعك وانما عليك بغيره الى ان يفرجها رب العالمين .

الصديق : عبد الله عثمان سعيد - الطائف

تقدم الى الجهة المعنية ملأنا ان الشروط تنطبق عليك كما تقول وتستطيع تقديم طلبك الى الجهة التي انت فيها وشكرا لك .

مفاجأة العام الجديد ..



جالسنت

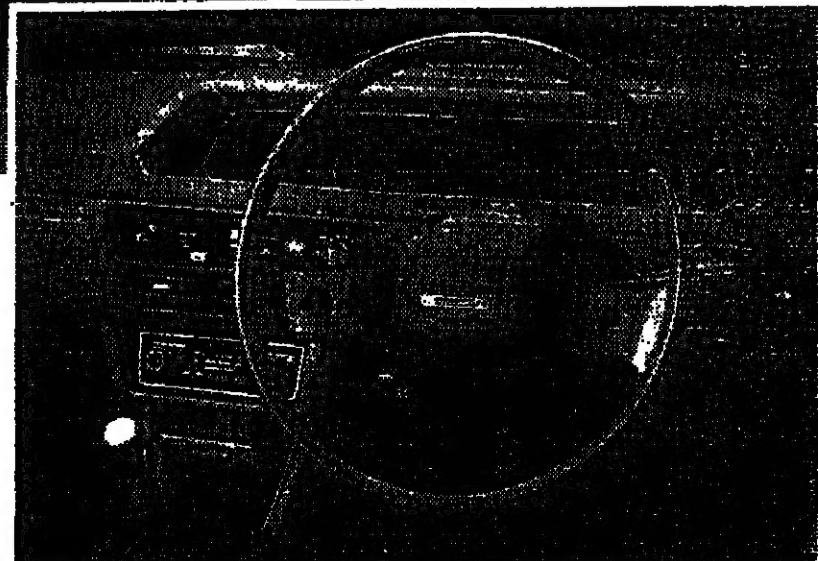


ثمرة التعاون المشترك بين الدقة والتكنولوجيا اليابانية والأمريكية ..



مؤسسة العيسا ف للتجارة

وكلاء شركتي كرايسلر ومتسوبيشي العالميتين



١٦٠٠ سي. سي.

راديو - تدفئة - مرايا خارجية
جنوط نيكل - شنتطة تفتح
اتوماتيكيا - مقاعد متحركة
بمكيف وبدون مكيف

٢٠٠٠ سي. سي. GL

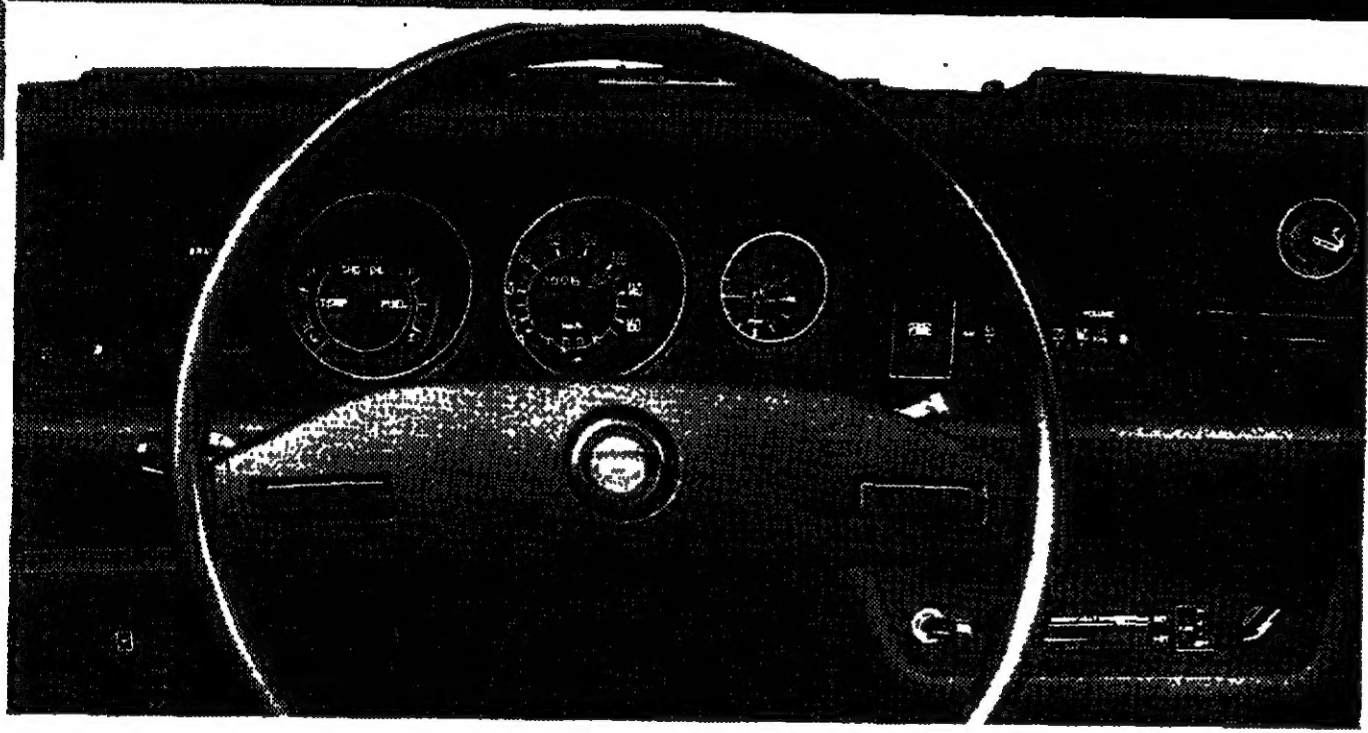
أوتوماتيك وعادي - مكيف - تدفئة
راديو - استريو - شنتطة تفتح
أوتوماتيكيا - مرايا خارجية
جنوط نيكل - مقاعد متحركة
٧ ألوان جذابة ..



جدة الرياض الدمام

100

تويوتا



كورولا فخرا لإنتاج

ت تواصل تقديم اجمل سيارات ركوب .

و واحدة من مجموعتها .. كورولا .

ي يستخدمها كل من يريد معرفة مزايا عديدة وجديدة

و وهي مجهزة بمحرك قوى مصمم للأجواء الحارة .

ت تأمين راحة السائق مع أربعة اشخاص آخرين .

كل تلك المزايا
بسرعة تشجيعي

١ إنها حقاً مثال الراحة والأمان .

ريال نقداً ٩٥٠٠



دولت اسلامی

برنامج واسع لارصاد البحرية في منطقة الخليج العربي

محطات رصد تغطي منطقة الخليج

تعرض الخليج العربي في الخمس سنوات الماضية لحملة تنقيب وكشف من قبل بعض شركات الملاحة العالمية المتخصصة في الكشف عن كنوز البحار ... ولقد استغلت هذه الشركات غياب القانون الذي يحمي هذه المنطقة ويعطي صلاحيات الاستغلال للدولة التي تدخل هذه البحار في حدودها الإقليمية ... ومنذ ذلك الوقت نهضت دول الخليج وعقدت عدة اجتماعات لاستغلال موارد وثروات الخليج بالمشاركة ... وفي الوقت نفسه تحرير هذا الاستغلال لاية جهة اجنبية اخرى ... ولقد لعبت المملكة دورا استراتيجيا في تجميع الدول المطلة على الخليج ... وحملها على التعاون والتفاهم ونسعى من هنا تقريراً عن بيئة الخليج أعدته مصلحة الارصاد بجدة ... وهو التقرير الذي تناقشه اللجنة المشكلة ، لاعادة تقرير يعرض في مؤتمر البصرة الذي سيعقد لمناقشة حماية مياه الخليج ...



جانب من اجتماعات اللجنة الفرعية لمناقشة وضع تقرير حماية مياه الخليج

البرنامج البيئي البحري لمنطقة الخليج

أولا : مقدمة - يتضمن هذا البحث امورا ثلاثة هي :

- ١ - برنامج المملكة العربية السعودية الخاص بالارصاد البحرية وصلاحيات الخليج
- ٢ - المشروع المقترح لوضع برنامج مشترك لارصاد البحرية في الخليج
- ٣ - استخدام الاقمار الصناعية وغيرها في رصد ثروت مياه البحر

ثانيا البرنامج الوطني :

يشتمل برنامج المملكة الخاص بالارصاد البحرية أنشطة شتى من بينها إنشاء شبكة من محطات الارصاد الجوية البحرية ، وإنشاء محطة مركزية تتببع النشرات والتنبؤات البحرية وتزويد بعض السفن على أساس الطوع للاشتراك في عمليات الرصد وإنشاء جهازان للمواصلات لارسال التقارير الجوية والبحرية من المحطة المركزية الى السفن والمحطات الساحلية والعكس بالعكس ، وهذا مايسند في المستقبل مع تشغيل شبكة الرصد في مشروع التنمية الثاني التي تشمل على المحطات الساحلية والبحرية التالية :

١ - رأس التنورة - نابية - صفيه - رأس الخافي رقم ١ - رأس الخافي رقم ٢ - قطيف - جبيل - والمنظر ان تقام محطة الارصاد المركزية الخاصة بالخليج في المنام او رأس التنورة ، وستكون وظيفة محطة الارصاد كما يلي :

- ١ - جمع البيانات الخاصة بالارصاد البحرية من المحطات الساحلية والبحرية
- ٢ - اعداد وتحصيل الخرائط الأساسية واصدار نشرات ارصاد عن حالة الجو في البحر واصدار النشرات البحرية والتنبؤات البحرية التي تنص عليها النظم الدولية
- ٣ - اصدار نشرات جوية خاصة بالمصايد تساعد على نهالهم الى مناطق الصيد ويعينهم منها
- ٤ - اذاعة خدماتها عن طريق محطات اذاعة ساحلية مختارة
- ٥ - وضع وتحصيل سجلات الأحوال الجوية والبحرية من المحطات البحرية
- ٦ - اصدار التنبؤات والتنبؤات فيما يتعلق بحالات ثلوث مياه البحر التي ينتظر ان يمتد اثرها الى المناطق الساحلية
- ٧ - جمع وتحصيل البيانات الجوية والبحرية من جميع محطات الارصاد للاغراض الاحصائية
- ٨ - اصدار تنبؤات خاصة لصناعات البترول والملاحة في المنطقة
- ٩ - تحديد الاحتياجات الخاصة لمختلف الهيئات في المنطقة

الخلاصة :

- ١ - لا يمكن لأي دولة وحدها من دول الخليج ان تقوم بثلوث البيئة في المنطقة ، ولذلك فان على دول الخليج ان تتسق فيما بينها
- ٢ - وكخطوة مبدئية في هذا الاتجاه لابد لونه الدول من ان تشكل لجانا وطنية (محلية) وان تحال مداوات هذه اللجان وتوصياتها الى لجنة مركزية تتولى مناقشتها ضمنا لحسن تنفيذ البرامج الوطنية ، وعلى اللجنة المركزية ان تجتهد في التنسيق بين الجهود الوطنية في ميادين كالتعليم والتدريب والابحاث الخاصة بالحفاظ على البيئة في الخليج

ومعرفة قوة التيارات الساحلية وسرعتها امر ضروري لاعادة التنبؤات الخاصة بحركة الزيت ولذلك فمن الضروري معرفة تيارات المد والجزر

رأبعا : استخدام الاقمار الصناعية وغيرها في رصد ثلوث البحر

بالاضافة الى شبكة الارصاد المقترحة للخليج لابد للجهود الإقليمية التي تبذل في مكافحة التلوث ان تغل في حسابها مشكلة رصد سطح البحر بالاقمار الصناعية

ان ماتم حتى الآن في ميدان اكتشاف بقع الزيت او غيرها من ملوثات مياه البحر بالاقمار الصناعية لايمر ان يكون عملا اوليا ، وهناك مشروع في خطة الاقمار الصناعية يقضي باستخدام المعلومات المتكاملة من اجهزة تصوير النشلال الاشعاعي واهزة الرادار في معرفة مدى فائقة هذا النوع من انواع الرصد

ويمكن استخدام الاقمار الصناعية في تتبع حركة العوامات المزودة بمراسر لمعرفة التيارات السطحية في اسفل المراسر ، وقد اجريت عدة تجارب على الاقمار الصناعية لتحديد المواقع بدقة تصل الى مايقرب ٥.٢ كيلو مترات وذلك فان دقة تحديد التيار بهذا الاسلوب تتوقف على طول الوقت بين كل عملية واخرى من عمليات رصد مواقع العوامات

وتجدر الاشارة الى ان تجارب على الاقمار الصناعية بغرض معرفة مدى إمكانية توفير البيانات الناجمة فيما يتعلق بامواج المحيطات واتجاهاتها وارتفاعاتها واطوالها

وعلى الرغم من ان البرنامج الأمريكي للارصاد الصناعية المعروف باسم ناموس ، كان يهدف اساسا الى ابحاث الارصاد الجوية فان بعض تجاربه الاولى تضمنت توفير البيانات عن درجة الحرارة على سطح البحر والثلوج العائمة في البحر باستخدام قياس الاشعاع والصور الناتجة عنه ومن المقرر ان تطلق اقمار صناعية في برنامج - ناموس - هذا في عام ١٩٧٨ ، ومن هذه المجموعة فمران لها اهميتها الخاصة بالخدمة لتعليم البحار وعما القران الخاصان بدراسة المناطق الساحلية ، وهنما هو تصوير مناطق تركيز الكوكرويل وقياس درجة اللوحة ودرجة الحرارة والرواسب في المياه والتيارات الساحلية

وهناك برنامج من المقرر ان يبدأ في عام ١٩٧٨ لرصد على نطاق عالمي الغرض منه رصد ورسم الخرائط لعدد من الظواهر البحرية لتوفير البيانات اللازمة لزيادة علمنا بديناميكا البحار ، ويسكن عن طريقه رصد احوال الموج واتجاهاته والرياح على سطح البحر ودرجة حرارة البحر وأنواع التيارات ، ويمكن ان تستخدم هذه البيانات في التنبؤ مسبقا بهذا كله ليسم الخطط الملاحية وتحديد مواقع محطات الكهرباء البحرية والمصايد واتجاهات التلوث وغير ذلك



اعضاء اللجنة الفرعية التي عقدت اجتماعها الاحد الماضي في وزارة الخارجية تناقش التقارير المقدمة من الادارات والمؤسسات المشتركة

ثالثا : مشروع مقترح لارصاد الجوية والبحرية في الخليج :

على الرغم من ان البلاد الواقعة على الخليج قليلة عند السكان فان عملية استخراج البترول الساحلية او البحرية القريبة من الساحل وتزويد البترول من الناقلات ومشكلات شحن البترول ومخلفات الموانئ ووقود هذا كله مستقبل التنمية في المناطق الساحلية ، كل ذلك يثير مشكلات كبيرة خاصة بطول البيئة في الخليج ، وعلاوة على هذا فان الموقع ان يظل خطه التلوث بالزيت خطرا دائما في منطقة الخليج حيث ان الزيادة المستمرة في نقل البترول عن طريق البحر لابد معها من حالات شرب الزيت رغم كل اجراءات الاحتياط ، والحالة تستدعي وضع برنامج عاجل للتعاون العلمي والفني بين دول الخليج

وبالاضافة الى شبكة محطات الارصاد الوطنية المذكورة انفا فان الحاجة تقتضي انشاء شبكة ارساد اقليمية تشمل المحطات الساحلية والبحرية التالية لتبصر الرصد في منطقة الخليج جميعا :

عبدان - ابو ظبي - البحرين - بندر عباس - بندر جافاه - بندر ماشهور - بندر طاهرى - بوشهر - النوحه - دبي - فخان - جزيرة فيلكه - فلو - جزيرة فارس - جبل خسا - خرج - خور موس - خور اباد - الكويت - جزيرة لافان - ميناء الاحمدى - رأس ركان - الشارقة - طريف - ام سعيد

وظيفة هذه الشبكة فيما يتعلق بالتلوث كما يلي :

- ١ - ان تسير الزيت وغيره من مواد التلوث اثناء استخراج البترول والملاز او

مصفاة المياه Filopur

توفر لك مياه نقية .. نظيفة ..
تخالية من الجراثيم والشوائب
قياسات مختلفة
للدارس - المستشفيات - المطاعم
الفنادق - المعسكرات

متوفرة أيضا نموذج للاستعمال في الرحلات

مطلوب مؤرخون بالملكة العربية السعودية

أفكلاه التوحيدون :
مؤسسة السرحان للتجارة والتعهدات
جدة - طريق مكة لث ٣ بجوار وزارة التجارة - تليفون : ٣٩٩٦٠



منزل كامل مكي في الرور تجهيزات رائقة



منزل مكي كامل مكي في الرور تجهيزات رائقة

ازدهر امرك العالي في منزل مكي مكي
تعودت بكافة وسائل الراحة ..

مؤسسة اخوان التجارية
جدة - المملكة العربية السعودية مد ب : ٥٦٠٤
ست ٩٩٩٩ تليفون : ٥٦٤٩٩
ت : ٥٦٤٦٧

اضافة جديرة لحياة مرفقة مع الخايل الصغيرة المحركة !

إنكم تشعرون بالسعادة حقاً حين تذهبون في رحلات خارج منازلكم .. ويفوتكم ايضاً اشياء كثيرة ضرورية يجب أن تكون معكم ..
اجتمعوا الآن بين راحة ورفاهية منزلكم ورحلاتكم وانتقالاتكم !
خبرتك عظيمة لمجماع بيت الله الحرام
تستجدوا المياه والكهرباء في متناول ايديكم ومطبخ كامل مجهز



منزل مكي كامل مكي في الرور تجهيزات رائقة

منزل مكي كامل مكي في الرور تجهيزات رائقة
مركبة على سيارة

ثلاثة أجهزة في جهاز واحد

من انتاج **TOSHIBA**

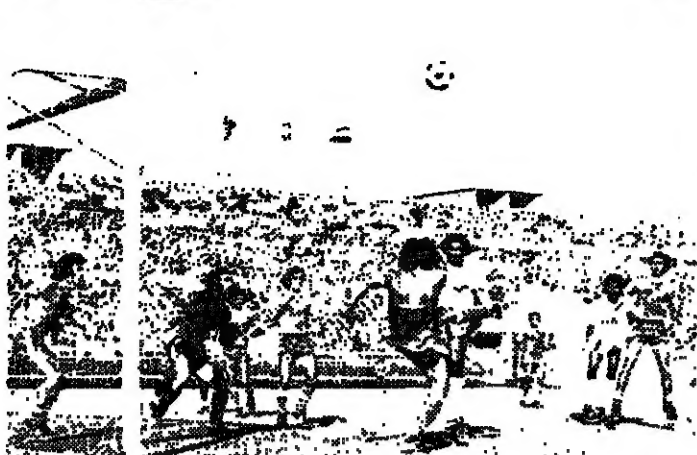
مسجل كاست
راديو مع الاقمار الصناعية
جرام فون

استمتع بهذا الجهاز الاستثنائي
هاي فاي
لرؤية عالية فائقة
توشيبا جيمت ٥٩٩٢

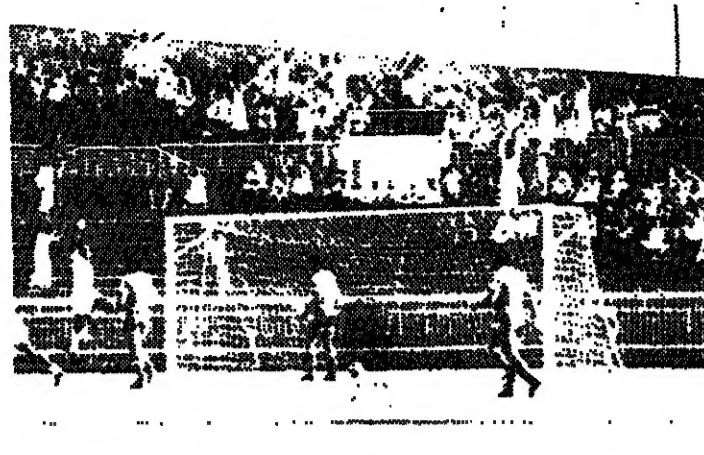
شركة الرقزوق والمتبولى
جدة - مكة - المدينة - الرياض - الدمام
الموزعون :
جدة : ٥٦٤٩٩
مكة : ٥٦٤٩٩
المدينة : ٥٦٤٩٩
الرياض : ٥٦٤٩٩
الدمام : ٥٦٤٩٩

السرور

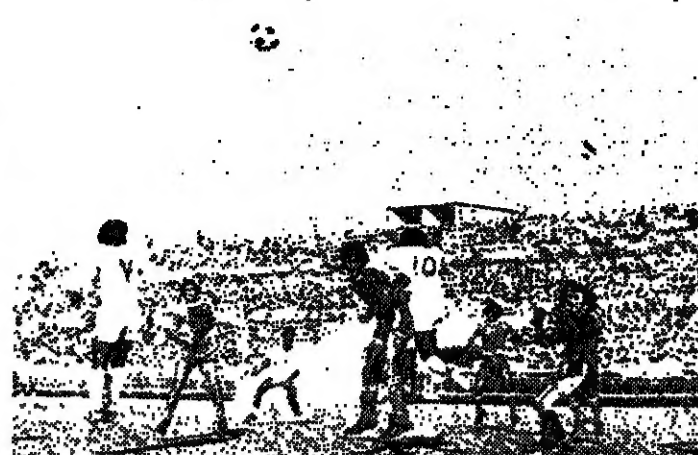
أولادنا شرفونا.. ولكن!



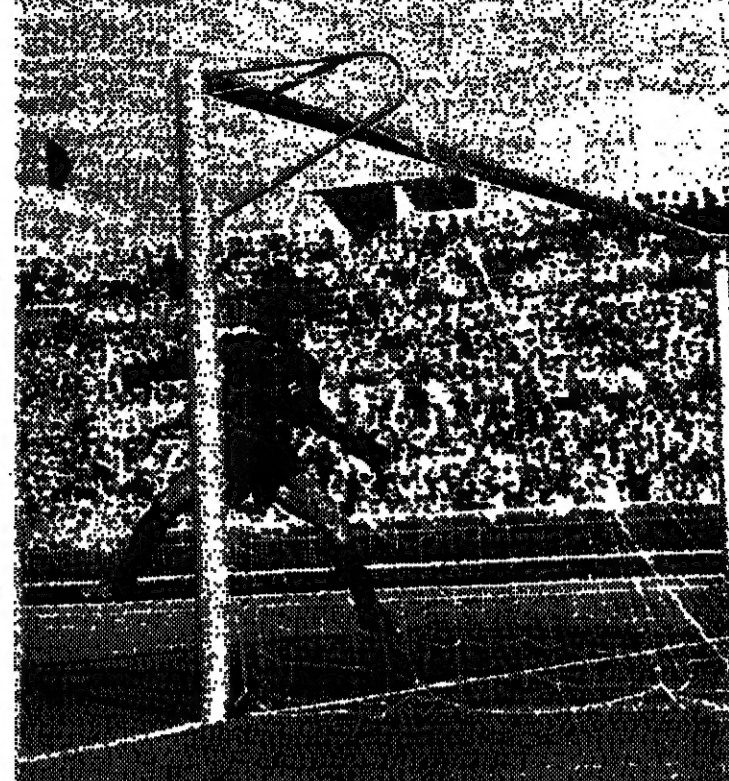
تكتل الدفاع السوري في الشوط الأول .. البعض يلعب والبعض يتفرج ..



عن الهدف الأول ..



رجولة وضربة رأس من وحيد جوهري المتقدم بين خمسة من مدافعي الفريق السوري ..



شاهر سيف حارس مرمى سوريا .. ينقل هدفاً أكيده من كرة قوية لتبعد السدحان قبل خروجه ..

◆ أحسن الانتشار .. وأضعنا الأهداف السبعة ◆ ◆ مسئولية كبيرة على منتخبنا في دمشق ◆

الفريق السوري على أمل أنه أوفسيد ناسيا أن شاهر ظهر سوريا كان يغلبه ويسجل سبعة بشوطة قوية المرمى السوري الثاني .. الفرص الضائعة :
أول الفرص الضائعة في الدقيقة ١٠ من الشوط الأول هجمة جميلة منظمة تبدأ من خالد التركي وتنتهي بشوطة قوية من الجناح الأيمن عيسى حمدان يصدها حارس المرمى السوري بأعجوبة ..
ثاني فرصة :
هات وخد سريعة بين سفير سلطان وخالد التركي الذي يتقدمه وأرجو ألا ينضم إلى هذا في مباراته القادمة مع سوريا وعلى أرضها ..

السوري على أمل أنه أوفسيد ناسيا أن شاهر ظهر سوريا كان يغلبه ويسجل سبعة بشوطة قوية المرمى السوري الثاني .. الفرص الضائعة :
أول الفرص الضائعة في الدقيقة ١٠ من الشوط الأول هجمة جميلة منظمة تبدأ من خالد التركي وتنتهي بشوطة قوية من الجناح الأيمن عيسى حمدان يصدها حارس المرمى السوري بأعجوبة ..
ثاني فرصة :
هات وخد سريعة بين سفير سلطان وخالد التركي الذي يتقدمه وأرجو ألا ينضم إلى هذا في مباراته القادمة مع سوريا وعلى أرضها ..

ثانياً : لجوهم إلى الدفاع رغم انهيار الفريق السوري في منتصف الشوط الثاني ثم الاستعراض الذي لا لزوم له رغم أنه كان في الإمكان أن يسجلوا أكثر من هدف يسجل ماوريته في المباراة الثانية يوم ٢٦ من الشهر الجاري وأصيب على مدرتهم أنه لم ينهض إلى ذلك بل تركهم يضيئون الوقت وهم سيطرون على المباراة وأرجو ألا ينضم الفريق السوري على ذلك في مباراة مع سوريا في دمشق لأن من نتيجة المباريتين يصمد الفائز :
الفريق السوري :
ظهر بمستوى ضعيف لا يتوافق مع مكانته وقد انعدم الترابط بين خطوطه وتاه خط الوسط وترجع إلى الخلف فكانت السيطرة للفريق السوري واستلاكه منطقة الوسط .. وقد ظهر معظم أفراد الفريق بطيئاً الحركة كان أرجلهم تصل إغلافاً وكانت خطة المدرب هي الدفاع في السدود على أمل التقليل من الأهداف وتعويض ذلك في مباراة دمشق وقد نجحت هذه الخطة إلى حد ما بفضل استعراض الفريق السوري وعموماً فقد بدا الفريق السوري وكأنه مرقق زاهد في المباراة والفريق أن أحسن لاعب في الفريق السوري وهو ميم رقم (١١) أخرجه المدرب ولعب بدلا منه لاعب أقل مستوى .. كما يميل الفريق السوري إلى أن يلعب أمام الفريق السوري والخطا القاتل من الفريق السوري والذي يسببه سجل الأهداف أن خط دفاعه كان يلعب على خط واحد فاستغل ذلك هجوم السدود ولعب هات وخد أهداف المباراة :
الهدف الأول في الشوط الأول :
من هجمة مرتدة في الدقيقة ٢٢ يمرر راشد جيمان الكرة إلى سفير سلطان الذي يمررها

ثانياً : لجوهم إلى الدفاع رغم انهيار الفريق السوري في منتصف الشوط الثاني ثم الاستعراض الذي لا لزوم له رغم أنه كان في الإمكان أن يسجلوا أكثر من هدف يسجل ماوريته في المباراة الثانية يوم ٢٦ من الشهر الجاري وأصيب على مدرتهم أنه لم ينهض إلى ذلك بل تركهم يضيئون الوقت وهم سيطرون على المباراة وأرجو ألا ينضم الفريق السوري على ذلك في مباراة مع سوريا في دمشق لأن من نتيجة المباريتين يصمد الفائز :
الفريق السوري :
ظهر بمستوى ضعيف لا يتوافق مع مكانته وقد انعدم الترابط بين خطوطه وتاه خط الوسط وترجع إلى الخلف فكانت السيطرة للفريق السوري واستلاكه منطقة الوسط .. وقد ظهر معظم أفراد الفريق بطيئاً الحركة كان أرجلهم تصل إغلافاً وكانت خطة المدرب هي الدفاع في السدود على أمل التقليل من الأهداف وتعويض ذلك في مباراة دمشق وقد نجحت هذه الخطة إلى حد ما بفضل استعراض الفريق السوري وعموماً فقد بدا الفريق السوري وكأنه مرقق زاهد في المباراة والفريق أن أحسن لاعب في الفريق السوري وهو ميم رقم (١١) أخرجه المدرب ولعب بدلا منه لاعب أقل مستوى .. كما يميل الفريق السوري إلى أن يلعب أمام الفريق السوري والخطا القاتل من الفريق السوري والذي يسببه سجل الأهداف أن خط دفاعه كان يلعب على خط واحد فاستغل ذلك هجوم السدود ولعب هات وخد أهداف المباراة :
الهدف الأول في الشوط الأول :
من هجمة مرتدة في الدقيقة ٢٢ يمرر راشد جيمان الكرة إلى سفير سلطان الذي يمررها



بقلم : أبو شريف

كيف لعب الفريق الوطني السوري ..

لعب مباراة سريعة جداً وتماثلت وترايب وتقايرت الخطوط فكانوا يهاجمون بـ ٦ لاعبين ويدافعون بمثلم وسيطر خط الوسط المكون من خالد التركي وسعد رحمان وعيسى خليفة .. وفي الشوط الثاني نزل ناصر بدلا من خالد التركي وعشان مرزوق بدلا من سعد رحمان وسيطروا على المباراة وروبطوا خط الهجوم وبولوم بالتمريرات الجميلة التي أسفرت عن هدفي المباراة وقد أجاد الفريق ككل تنفيذ الخطة التي وضعها المدرب ولاستطاعوا لأول مرة تقديم الظهير الأيمن بالخليل سويلك وتمريراته الجميلة إلى خط الهجوم بل نجدهم يهاجم ويشوط أكثر من مرة على حارس المرمى السوري ويعتبر بالخليل سويلك اليوم سخرة الدفاع .. أما خالد التركي فهايترو الفريق فقد وزع تمريراته الطويلة والمكسبة إلى

نجح المهرجان الرياضي الكبير الذي أقيم أمس واستاد جلة الرياضي من جميع التواحي حيث تم افتتاح الاستاد رسمياً على شرف صاحب السمو الملكي الأمير فواز بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة ويعد ذلك بدأت المباراة الأولى في تصفيات كأس العالم بين الفريق الوطني السوري والفريق السوري الشقيق وكانت مباراة متممة سريعة سيطر عليها الفريق السوري المظم بعدد كبير من اللاعبين الجدد كانوا مباراة قوية وكان حماسهم ملحوظاً ، لعبوا من أول دقيقة للفرز وقصلا تحقق لهم ذلك وخروجوا يلهين وكان من الممكن أن يسجلوا أكثر من ثلاثة أهداف أكيدة ولكن استعراضهم في النصف الثاني من المباراة ولجوهم إلى الدفاع رغم استسلام الفريق السوري أمامهم أضاع منهم فرصة كبيرة أرجو ألا ينلوا عليها في المباراة الثانية التي ستقام في سوريا يوم ٢٦ الجاري

المهم أن الجمهور خرج مبسوطاً مشرف المصد راضياً عن فريقه الذي ارتفع مستواه الفني كثيراً ..

وقبل أن تبدأ في وصف المباريات إليك للفرقتين والحكام الفريق الوطني السوري :
حادل الرواس في حراسة المرمى ..

خط الظهر :
وحيد جوهري وإبراهيم تحسين وراشد جيمان وبالخليل سويلك ..
خط الوسط :
خالد التركي وسعد رحمان وعيسى خليفة ..
الهجوم :
سعود جاسم وعيسى حمدان وسفير سلطان ..
الفريق السوري الشقيق :
شاهر سيف في حراسة المرمى ..

خط الظهر :
رياض اسفهانى وأحمد حيدر وإبراهيم محلي وشاهر ..
خط الوسط :
قادر وقمقل ونابيل تانو ..
خط الهجوم :
ميش وسفير سعيد وسهيل لطفي ..
طاقم الحكام :
دول فريز الحكم الدول وساعده أوتس وفريز وكلهم من سوريا ..

ولكن إلى عتاب لقرار المنتخب لا أدري لماذا لجأت إلى الاستعراض موتوجه فكرة لأستعانة الوت والكتيم يهين .. لا تخشوا أن إمامكم يوم ٢٦ الجاري المباراة الثانية يمشق وكان يهين أن يزيد .. أهدافنا حتى تلعب تلك ونحن مستعزجين .. ولكرة ليس لها كبير .. فلماذا لم نهاجم وقد كنا فارعين بالأسس .. لا تخشوا .. وانتشاراً .. لماذا نلعب للعب ونصمره في نصف ملعبنا بدلا من مواصلة الهجوم ..

ومن الممكن أن .. تجد الكرة إذا كان الفريق المقابل خفزا ويؤاخي هجمة .. ومن الممكن أن يتبادل اللاعبين الكرة ويرجعونها للخلف إلى نصف ملعبهم لسحب الفريق والبدء في هجوم خاطف مفاجيء .. كنتيجة للوصول إلى الهدف .. ولكن الطريقة التي أدى بها لاعبونا بعض فقرات الشوط الثاني لم تعجبني .. حيث تبادلوا الكرة من جهة إلى أخرى .. بل اكتفوا بالتمرير الضعيف العرضي الذي اكتسب أربا واستمروا على ذلك أكثر من عشر دقائق .. حقيقة أدري لاعبينا الواجب ونشوا في نفوسنا الأمل والثقة .. وكل ما أرجوه ألا نضم على الجرح دقائق التي أضاعناها في الاستعراض .. في حيرتنا القادمة بمشقق .. لقد كان من الممكن .. منا .. أن نحز أهدافا أخرى !!!

عينا لقد كان تجربتنا أش رجلا بمعنى الكلمة .. وأرجو أن يستمروا على هذا المستوى الكبير ولا يكتفوا كل يوم على حال ..

رياضي

تعميم من المؤسسة العامة للموانئ أصدرت المؤسسة العامة للموانئ التعميم الثاني إلى : عموم وكلاء البواخر الموضوع : - الحمولات على مقطورات « مافي »

ان عدم اهتمام وكلاء المقطورات طراز « مافي » في مناوئتها وتخزينها وسلامتها وتسليمها إلى أصحابها غير مقبول .. ولذا يحتم على الوكلاء التقيد فوراً بما يأتي : -

١ - توحيد كل بضائع مقطورات « مافي » الموجودة الآن بالميناء وذلك حسب بوليصة الشحن العمل على تسليم البضائع إلى أصحابها فوراً وعلى الوكلاء تأمين المعدات اللازمة لتحميل البضائع .
التخلص من جميع النفايات حول مقطورات « مافي » وتجميعها لإزالتها بواسطة عمال النظافة بالميناء .
٢ - الأعداد لوضع بضائع مقطورات « مافي » على طبائ أو توحيدها بميناء التحميل ولن يسمح بتجزئة بوالص الشحن بين عدة مقطورات « مافي » .

٣ - يجب أعداد مانفيسات منفصلة لجميع مقطورات « مافي » موضحا عليها بجلاء أرقام البوالص ومواركها والكمية بكل شحنة ونوعية البضاعة مع توضيح اسم وعنوان المرسل إليه ونوع الوقاية المطلوبة للشحنة .

٤ - يجب التأشير بوضوح على جميع البضائع الخطرة أو الكريهة .
٥ - تسليم جميع المواد الغذائية والقابلة للتلف والبضائع التي تسهل سرقتها والتي ترد على مقطورات « مافي » عدا بضائع الكونتينر المحملة بمقطورات إلى المستودع رقم (٢٣) حيث يجري رصها حسب البوالص . أما مقطورات « مافي » الفارغة فتوقف بعناية ونظام وتعاد إلى ميناء المصدر بأول باخرة .

٥ - نقل جميع البضائع الخطرة التي ترد بمقطورات « مافي » إلى ساحة البضائع الخطرة .

٦ - إرسال اشعار خطي إلى أصحاب البضائع عن وصول الباخرة ليقدموا باستخدام بضائعهم ويستباع أي بضائع تبقى بالميناء خمسة عشر يوما بعد وصولها .

٧ - أن عدد مقطورات « مافي » التي يسمح لها بالدخول ميناء جدة قد وضع على أساس سجلات الثلاث اشهر الماضية ولن يسمح بزيادة هذا العدد .

٨ - لن يسمح بتفريغ أي مقطورة « مافي » لا يتقيد وكيلها بالتعليمات المذكورة اعلاه .

المؤسسة العامة للموانئ

ملاحظة

وقرحتنا .. مرتين

ذكيا حينما قرر تبني مساعدية كل في مكانه خلال شوطي المباراة .. حتى لا يشكو أحد !!
تأملت تدريبات المنتخب السوري بمسكته بمدينة الشهداء وأستاذ الماسيين قبل الدورة العربية الأخيرة .. وفوجئت بالأسر حيث أنني لم أرى الفريق الذي رأيته في دمشق !!
طريقة ٤ - ٣ - ٣ وأساس نجاحها حسن أعداد اللاعبين بدنيا وانتشارهم وترابط خطوطهم .. كان هذا حال

مجلس جديد للشباب

تم تشكيل مجلس إدارة نادي الشباب بالرياض من صاحب السمو الأمير فهد بن ناصر رئيسه للشباب بالترتيب والسادة الأعضاء الذين تم انتخابهم في الجمعية العمومية هم :
عبد العزيز العوي ومحمد جمعه الحري ومحمد جابر ومينع الخليلوي والمقدم سراج سنبل والملازم سليمان الحري

لجنة للنتائج وساعة

لجنة للنتائج وساعة توقيت الكرونية .. تأمل تركيبها في أقرب وقت .. قلت في تقديم المباراة .. بعض اللاهظات .. وقد استجابوا لها خلال المباراة .. أحسن الرواس الحديث مع زملائه وباستثناء الكرة المشذكة مع إبراهيم تحسين في الشوط الثاني .. وكان الظهير الأيمن بالخليل ع غطية بداية هجماتنا وأثار الفرق على الظهير الأيسر السوري الذي أصيب وخرج ..

لجنة للنتائج وساعة

لجنة للنتائج وساعة توقيت الكرونية .. تأمل تركيبها في أقرب وقت .. قلت في تقديم المباراة .. بعض اللاهظات .. وقد استجابوا لها خلال المباراة .. أحسن الرواس الحديث مع زملائه وباستثناء الكرة المشذكة مع إبراهيم تحسين في الشوط الثاني .. وكان الظهير الأيمن بالخليل ع غطية بداية هجماتنا وأثار الفرق على الظهير الأيسر السوري الذي أصيب وخرج ..

لجنة للنتائج وساعة

لجنة للنتائج وساعة توقيت الكرونية .. تأمل تركيبها في أقرب وقت .. قلت في تقديم المباراة .. بعض اللاهظات .. وقد استجابوا لها خلال المباراة .. أحسن الرواس الحديث مع زملائه وباستثناء الكرة المشذكة مع إبراهيم تحسين في الشوط الثاني .. وكان الظهير الأيمن بالخليل ع غطية بداية هجماتنا وأثار الفرق على الظهير الأيسر السوري الذي أصيب وخرج ..

لجنة للنتائج وساعة

لجنة للنتائج وساعة توقيت الكرونية .. تأمل تركيبها في أقرب وقت .. قلت في تقديم المباراة .. بعض اللاهظات .. وقد استجابوا لها خلال المباراة .. أحسن الرواس الحديث مع زملائه وباستثناء الكرة المشذكة مع إبراهيم تحسين في الشوط الثاني .. وكان الظهير الأيمن بالخليل ع غطية بداية هجماتنا وأثار الفرق على الظهير الأيسر السوري الذي أصيب وخرج ..

لجنة للنتائج وساعة

لجنة للنتائج وساعة توقيت الكرونية .. تأمل تركيبها في أقرب وقت .. قلت في تقديم المباراة .. بعض اللاهظات .. وقد استجابوا لها خلال المباراة .. أحسن الرواس الحديث مع زملائه وباستثناء الكرة المشذكة مع إبراهيم تحسين في الشوط الثاني .. وكان الظهير الأيمن بالخليل ع غطية بداية هجماتنا وأثار الفرق على الظهير الأيسر السوري الذي أصيب وخرج ..

لجنة للنتائج وساعة

لجنة للنتائج وساعة توقيت الكرونية .. تأمل تركيبها في أقرب وقت .. قلت في تقديم المباراة .. بعض اللاهظات .. وقد استجابوا لها خلال المباراة .. أحسن الرواس الحديث مع زملائه وباستثناء الكرة المشذكة مع إبراهيم تحسين في الشوط الثاني .. وكان الظهير الأيمن بالخليل ع غطية بداية هجماتنا وأثار الفرق على الظهير الأيسر السوري الذي أصيب وخرج ..

مع النخبة لعلكم

أيام لما نشر بالجريدة في عدده الصادر بتاريخ ١٠-٩-١٠ تحت عنوان (مناظر شاهدها في العيد) نود أن نوضح لكم الحقائق التالية:

١- من المعروف أن النظام المتبع في كل أنحاء العالم أن هيئة التمريض التي تكلف بضرب الإبر والغيار وعلاج المرضى بالإقسام ككل من الممرضات بينما يكلف الممرضون من الرجال بالعمل في الأماكن التي تحتاج إلى مجهود عضلي مثل غرف العمليات وإقسام الحوادث ومع هذا لا يخلو مثل هذين القسمين من العاملات. بل إن الأساتذة أخصائيي الجراحة المستقيمين من قبل مقام الوزارة كاستشاريين قد أوصوا في تقاريرهم المتلاحقة بتعيين مساعدي العمليات من الرجال واستبدالهم بحكيكات متخصصات.

٢- في الليلة المذكورة والواقعة خلال أيام العيد كان يوجد ممرض بغرفة إير الرجال والفتيات ونظرا للضغط المستمر كان لابد من تواجد إحدى الممرضات مع مساعده في إعطاء الإبر. ونحن نرى أن هذا العمل لا يتناقض مع الهدف والمقصد دائما هو خدمة المريض (بجيت) جراح بالمستشفى يرفض إعطاء ورقة مراقب حسب طلب أهل المريض، نود أن نفيد الاتي:

١- لا يوجد بهذه المستشفى أي طبيب يدعى (بجيت) وكان ينبغي على كاتب المقال الاستفسار من مدير المستشفى عن هذا الموضوع حتى تكون معلوماته من مصادر مستولة.

ب- أن السماح بمرافق يترك لأمر الطبيب حسب حالة المريض ولا يعطى حسب طلب المراجعين وإذا ترك هذا الموضوع حسب الهوى أصبحت المستشفى في تحوى من المرافقين أكثر مما بها من مرضى.

ج- أن تعيد السماح بمرافقين إلا عند الضرورة هو أمر مرفود أساسا لصالح المرضى. فلا يقل أن يكون بالغرفة ثلاثة أو أربعة مرضى ومثلهم من المرافقين ويصحبهم في الغرفة مكتظة بضعف العدد المقرر لها وهذا أمر بالتالي يضر بالمرضى من عدة نواحي مثل الراحة المطلوبة له ومن ناحية التهوية والنظافة العامة علاوة على ما ينتج عن ذلك من تعطيل لسير العمل بالمستشفى.

نأمل الإطلاع واتخاذ اللازم وتقبلوا تحياتنا مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الغربية - مكة المكرمة - عباس حمزة المزروعى

محامون ومستشارون

سليمان إبراهيم الرشودي
ماجستير في القضاء
خبرة عشر سنوات في القضاء والحاماة

الرياض - الصفاة - بناية شارع الإمام أحمد بن حنبل
عمارة الأميرة نوف - الدور الثاني - هاتف ٨
تليفون: مكتب ٩٩٧١ - منزل ٣١٩٣٢
ص.ب ٥١٦

المصنع السعودي لمنتجات الألبان

يقدم أفضل منتجات الألبان الطبيعية من الحليب المبستر المعقم ..

العلبة	الحبة	العلبة	العلبة	العلبة
ذبادق عبوة بلاستيك	٨	ذبادق عبوة بلاستيك	٨	ذبادق عبوة بلاستيك
ذبادق عبوة كرتون	١٠	ذبادق عبوة كرتون	١٠	ذبادق عبوة كرتون
روب عبوة ١ كيلو	٢٦	روب عبوة ١ كيلو	٢٦	روب عبوة ١ كيلو
حليب مبستر ٢ كيلو	٢٠	حليب مبستر ٢ كيلو	٢٠	حليب مبستر ٢ كيلو
جين أبيض حلوب تنكه ١٢ كيلو	٩٠	جين أبيض حلوب تنكه ١٢ كيلو	٩٠	جين أبيض حلوب تنكه ١٢ كيلو
جين أبيض حلوب تنكه ٥٠ كيلو	٩٠	جين أبيض حلوب تنكه ٥٠ كيلو	٩٠	جين أبيض حلوب تنكه ٥٠ كيلو
لبنة عبوة ١ كيلو	٢	لبنة عبوة ١ كيلو	٢	لبنة عبوة ١ كيلو
لبنة عبوة ٢ كيلو	٣	لبنة عبوة ٢ كيلو	٣	لبنة عبوة ٢ كيلو

ولأول مرة بالملكة
نقدم الإنتاج الجديد ..

حليب مبستر بالشوكولاتة أو بالانكا في عبوة ٣٠ جرام غناه كامل مجد للأنشطة غني بالقيمتا ميناات السكر والكالسيوم والبروتينات والمواد الحافظة الطبيعية.

قريباً بالأسيان .. لبن زبادى بالفواكه
جميع منتجات المصنع من الحليب الطبيعي المبستر المعقم ...

توجد عجول
مراكيب قوائم ٦ ريال بالزراع بخلص

عبد الرحمن عبد الحميد بخيش
صدة - طريق الدرية - ك ٧ ت ٥٢٧٧٧ - المزراع بخلص

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر

هكذا حصل



يظهر والله أعلم .. عندك قرحة في الكبد .. أو حصوة في القلب .. ماني متأكد بالضبط ..

الصفحة الأخيرة

متحف تعليمي لأول مرة عن تطور التعليم في بلادنا

كتب يونس محمد اسحق:

■ دعا صاحب السمو الأمير خالد بن فهد بن خالد وكيل وزارة المعارف للتشئون التعليمية والإدارية إدارات التعليم ومكتب الإشراف إلى ضرورة جمع معدي التدريس القدامى من وثائق وكتب وخطط والواحد والآخر وسائل تعليمية قديمة بما فيها كراسات بعض التلاميذ القدامى. وبلغت تحضير المدرسين وصور التلاميذ والصور ومباني المدارس القديمة والكليات وذلك تمهيدا لإيداعها للمتحف التعليمي الذي ستقوم وزارة المعارف بإنشائه، والذي يحكي قصة الحضارة التعليمية وتطورها ووثائقها ووسائلها التربوية. وسورها القيمة والحديثة. بالإضافة إلى الرواد الذين أسهموا وأسودوا للتعليم خدمات جل لا تنسى.

كما تناول سموه في خطبه التعميمي الأهداف التي من أجلها سيتم المتحف فقال: إن الهدف من إنشاء هذا المتحف هو أن يكون صورة صادقة لتطور التعليم وكل ما يتعلق به منذ القدم حتى وقتنا الحاضر وسيضم الصور والوثائق والخطط والنماذج والكتب والوسائل والتماثيل المصنوعة والتجهيزات والأثاثات وغيرها من الأساليب التي توضح جهود الملكة وفاتنها ورواها في سبيل هذا الصرح التعليمي الشاهج الذي تعيشه المملكة في ظل هذه النهضة المباركة وذلك حفاظا لأثارها التعليمية من الضياع والاندثار. حتى تكون بآثار مرجعا لحالا للزائرين والمدرسين والوالدين والمسؤولين والمهتمين بأسر البحث في هذا المجال. وطالب سموه إدارات التعليم والجهات المعنية بضرورة موافقة بعد استكمال الدراسات اللازمة بإراء ومقترحات كل منطقة تعليمية حتى يمكن على ضوئها إكمال الصورة السليمة لهذا المتحف الذي سيكون نائما من صميم البيئة السعودية.

هذا ومن جهة ثانية علمت عكاظ بأن المتحف سيضم أقسام عديدة لكل نوع من أنواع التعليم بالإضافة إلى الخدمات التعليمية التي كانت تقدم في الماضي والحاضر.

وقف صرف الإعانة الحكومية

إدارة تعليم البنات بجدة هددت بوقف صرف الإعانة الحكومية من أية مدرسة أهلية ترفع رسوماها المدرسية المقررة على طالبات مدارسها خلال العام الدراسي الحالي عما كلفت عليه في العام الدراسي المنصرم.

وطالبت هذه المدارس بتلقي رسوماها على نفعتين أو ثلاث في السنة بدلا من دفعة واحدة كما حدث في بعض المدارس. وذلك بعد أن قامت البنية برفع الإعانة لهذه المدارس بما يتناسب ومطال على الأسعار من زيادة اعتبارا من الفصل الدراسي ٩٥ - ٩٦.

جهاز لتوليد الموجات

التصاميم لاستقطاب السحب .. نجح خبراء فرنسيون في تصميم جهاز توليد الموجات التصاميم لاستقطاب السحب، وهي موجات تشبه الموجات الصوتية التي تحدثها الطائرات عند اختراق حاجز الصوت. استخدم هؤلاء الخبراء غاز الاستيلين الذي يؤثر في مساحة يتراوح قدرها ما بين ٥٠ و ١٠٠ مكرار في توليد هذه الموجات، ويتوجه الجهاز نحو السحاب وتشغله بحيث ينتج ١٥ موجة تصاعديا في الثانية الواحدة يمكنه استقطاب السحب بالفعل.

غير مصرح له بالعمل بأجر أو بغير أجر .. ومع ذلك لا تقور الفرككات الأهلية أو الأفراد عن توظيفه .. في حين هذا الحظر مدون في جوان المراقب لتعاقد أو المرافقة لتعاقد .. فإذا لم يتقدم المواطن باللائحة المعولة ويرتفع والمستوى بالسلوية بالتعامل التزوي والنظيف فهل من المعقول بعد ذلك أن تطالب الدولة بغير رقابة لضبط التصرفات الشاذة إذا لم يكن كل فرد منا على نفسه وقيل !!

قناديل

عن الوليد السبيك .. ومصرًا لغيره ...
مفسلاً لكل الإشطوانات .. يسو الفهم ..
سمعت .. كثيرا .. عن أجور نجاروت ..
خيلاً .. قصا في الحساب .. عن الرقم ..
تمسك كل في الفس .. بكفه ..
وقد ذوقونا المر .. في الطعم .. بالكوم ..
ونحن .. كما قالوا .. دقنا .. أيضا ..
صمنا .. جميعاً .. في مكسرة .. الخصم ..
فلنعترى ..
عطفاً لما سبق له .. مذكره العمل ..
للأمر .. للعلم !!

(١) معالي الشيخ إبراهيم العنقرى - وقد سبق أن رفعا لمعالي القنديل الخاص باسترقاقنا للعمل .. في كل مجال ..

مصحف اثرى مزين بالذهب

عمره ٣٠٠ سنة

مصحف شريف يعود تاريخه إلى ٣٠٠ سنة .. عثر عليه في مدينة اطنه التركية .. والمصحف مزين بالذهب وموضوع في حافظه منقوشة بالفضة ومطعمه بالأحجار الكريمة ..

اجتماع دوري لمجلس ديري المدارس الابتدائية

الرياض - اجتماعات مجلس مديري المدارس الابتدائية بالرياض .. بدأت برئاسة الأستاذ محمد عبد الله النعيم مدير تعليم الرياض بالفيديو حيث تناولوا مختلف الموضوعات المتعلقة بالدراسة والمدرسين والعاملين في حق التعليم .. الاجتماعات تقر عقدا بصفة دورية كل يوم ثلاثة من أول كل شهر ..

شركة عبد الله ناصر العبد العزيز السريع

عن انتقال فرعها بشايع المطار بالشرفية

معرض جدة للسجاد والعالمى

إلى شارع الستين بالشرفية

ويسرها

بهذه المناسبة

ان تقدم لرائها الكرام

تشكيلة فاخرة

من حيث الجودة وتعدد الألوان

من

السجاد والموكيت

الخالص

المرکز الرئيسي: مكة المكرمة - الفرع: طراز الطائ ٢١٩٦٦

الفرع: الرياض ت ١٢٤١ - صدة ت ٩٠٣١٣ - الطائف ت ٢٦٦٩

لطلباتكم: المستعجلة والمستديمة

من: الأسمنت:

البورتلاندى العادى

المقاوم للسلفيت (نوع ٥٠٠)

من أبعاد الأنواع - طازج ومزوم سلفا.

والفولاذ:

قطع مستطيلة غير قابلة للطرز

قطع مستطيلة قابلة للطرز

كل الأبعاد.

الرجاء الاتصال بشركة

للحجارة الدولية المحدودة

جدة ت ٢١٥٦٩ - ٢٢٠٠٠ مقسم ٢٢٤/٢٥٥ - عاة الملكة - غزة ٢٢٣٣ طابو الملكة - بن الملك عبد العزيز.

الرياض - ت ٢٥٤٤/٢٥١١ - ص.ب ٩٩٨